

PRIMER HIJO PREDILECTO DE LA VILLA DE RAFAL.

D. JESÚS MULA MARTÍNEZ

Por Antonio Mula Franco

Cronista de la Villa de Rafal

El Excelentísimo Ayuntamiento de Rafal, en sesión plenaria del día 27 de junio de 2022, otorga a D. JESÚS MULA MARTÍNEZ el título de “*Hijo Predilecto de la Villa de Rafal*” por formar parte del paisaje creativo musical del sureste alicantino y del ámbito nacional e internacional, sin olvidar nunca sus orígenes, además de otras razones que desarrollaremos a lo largo de esta crónica.

Todo empezó de una manera muy simple a través de una carta escrita por la Presidenta de ARCA, en nombre de todos los socios que formamos dicha asociación. La carta la reproducimos literalmente a continuación.

ASOCIACIÓN RAFALEÑA PARA LA CUTURA Y LA AMISTAD (ARCA)
Calle Gabriel Miró, nº 9, bajo
Rafal (Alicante)

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RAFAL
Plaza de España, nº1
RAFAL (Alicante)

Rafal, 14 de octubre de 2021

A LA ATENCIÓN DE D. MANUEL PINEDA CUENCA, ALCALDE PRESIDENTE
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE RAFAL

Estimado Sr. alcalde:

Me dirijo a usted como presidenta de la Asociación Rafaleña para la Cultura y la Amistad (ARCA), a fin de solicitarle que tenga a bien promover un homenaje al músico y compositor rafaleño D. Jesús Mula Martínez, fallecido en Alicante el pasado día 1 de julio de 2021, nombrándole, asimismo, “Hijo predilecto de Rafal”.

La brillante trayectoria profesional y musical de Jesús Mula Martínez ha quedado ampliamente recogida y publicada en distintos medios, como la propia página oficial del Excmo. Ayuntamiento de Rafal, donde el cronista del pueblo, D. Antonio Mula Franco, le ha dedicado una de sus crónicas, o en la página de nuestra asociación, arcarafal.es, cuando publicamos una pequeña biografía suya en el apartado dedicado a los músicos de Rafal, pero, ha sido con motivo de su fallecimiento cuando la Diputación de Alicante y la prensa alicantina y nacional se han hecho amplio eco de la importante

labor, tanto institucional como profesional, que Jesús Mula llevó a cabo en pro de la música en toda la provincia de Alicante.

Tras su muerte se han sucedido los homenajes en Calpe, en el Festival Contemporani D'Alacant, en el Auditorio de Música de Alicante (ADDA) y la propia Diputación de Alicante, que descubrió una placa en el ADDA en su honor, siendo la Vicepresidenta 1ª y Diputada de Cultura, Dña. Julia Parra Aparicio, quien dijo textualmente:

“esta placa es el reconocimiento a su dilatada trayectoria y su dedicación en pro de que Alicante fuera considerada una región de prestigio y tuviera una orquesta profesional con un proyecto ambicioso y de gran calado”

La diputada puntualizó que *“desde la Diputación de Alicante seguiremos recordando a uno de los grandes referentes de la música alicantina y, por ello, hemos querido que su nombre esté presente de forma permanente en este Auditorio, por el que tanto hizo con su aportación como patrono de la Fundación ADDA”*.

Estas declaraciones fueron recogidas por el Diario de Alicante, información.es, Europa Press, radiobanda.com, lasprovincias.es, periodistasdealicante.es, diario que publica la Asociación de Periodistas de la Provincia de Alicante, entre otros, y, también, por la Excm. Diputación de Alicante, al tiempo que todos estos medios manifestaban la gran labor llevada a cabo por Jesús Mula como Director del Conservatorio de Alicante, en la dirección de las bandas de Algueña, Villafranqueza, Novelda, Calpe-Ifach y la Joven Orquesta de Cámara de Alicante, así como ser miembro fundador de la Orquesta de la Universidad de Alicante. Destacó como miembro de la Comisión permanente del ADDA por su apoyo en la formación de la Orquesta Sinfónica profesional ADDA-Sinfónica y compuso más de cien obras, que dedicó siempre a su amada tierra alicantina.

Por todo ello consideramos que Rafal, la tierra que le vio nacer en 1942, debe dedicarle el más hermoso y sentido de los homenajes, en agradecimiento a que su trayectoria humana, artística y profesional es ya patrimonio de nuestro pueblo y de la música de Rafal.

Quedamos, alcalde, a su entera disposición para todo lo que, como Asociación Rafaleña para la Cultura y la Amistad, podamos aportar para que se pueda llevar a cabo en nuestro pueblo esta iniciativa de reconocimiento a uno de nuestros más ilustres músicos.

En espera de sus noticias, reciba nuestros afectuosos saludos

Alejandra Hernández Clemente
Presidenta de ARCA

Concierto Homenaje a D. Jesús Mula Martínez

2 Jul.
20:00h
Plaza de
España
Rafal



- Actuaciones de:

- _Sociedad Unión Musical Algueñense de Algueña.
- _Sociedad Musical de Calpe.
- _Sociedad Musical La Amistad de Villafranca.
- _Sociedad Arte Musical de Rafal.



El acto comenzó a las 19'30 con la entrada de un pasacalles partiendo del Calvario, que estaba organizado siguiendo un orden preestablecido por los mismos Presidentes de las diferentes bandas.



1.- Algueña



2.- Sociedad Musical de Calpe



3.- Villafranqueza

Fue un impresionante comienzo, ya que todo el pueblo se impregnó de música, no de una música cualquiera sino de la del Primer Hijo Predilecto de Rafal. Emocionante todo el recorrido con los sonos de los pasodobles inundando el camino y el aire hasta la plaza del Ayuntamiento, donde hicieron su entrada, aproximadamente, a las 20 h.

Como presentador del acto, me correspondió disertar, en términos generales, sobre la persona de Jesús Mula y así empecé:



Buenas noches a todas y a todos:

Quiero dejar constancia de que hoy, ni a Blas ni a mí, nos apetecería estar en este estrado, ni desarrollar su extensísimo currículum, ya que Jesús seguiría entre nosotros. Lamento que Blas no haya podido acompañarme esta tarde debido a problemas físicos. No obstante, desde el dolor y el vacío que deja cualquier ausencia querida, solo intentamos recordar algunos rasgos que han definido la vida de Jesús Mula Martínez, ya que nadie muere nunca, si no es a través del olvido.



4.- “Arte Musical” de Rafal.

Nos reconfortan los versos finales de la sinfonía “Resurrección” de Mahler que dicen:

“Todo cuanto ha nacido perecerá..., pero cuanto ha perecido reflorece pues he conquistado unas alas con las que subiré hasta una luz que nadie ha visto..., moriré para vivir..., y tú, corazón mío, resucitarás”

Alguien dijo que los únicos hombres que no mueren son aquellos que se han convertido armoniosamente en músicas, y eso eras tú, Jesús, un ingente crisol de Pasodobles, Música festera, Marchas moras, Marchas Cristianas, Obras para banda sinfónica, Obra para cuarteto de saxofones, Habaneras, Marchas de procesión, Villancicos, Marchas fúnebres, discografía y un largo y extenso aval de premios lo corroboran, todo ello quedará para siempre en el Archivo Histórico del Ayuntamiento de Rafal, tu pueblo, y una copia para la banda “Arte Musical”, como era tu deseo.

Nos dejaste, el 1 de julio de 2021, como uno de nuestros músicos más destacado y querido por todos los que te conocían, de ahí los sentidos y hermosos homenajes a los que he tenido el honor de asistir en Calpe, la Algueña, el Conservatorio, el ADDA, incluso se ha creado por la Diputación de Alicante y el ADDA el premio anual “Jesús Mula” al proyecto musical de carácter social pedagógico.

Para Rafal, tu pueblo, también fue un día muy triste, aunque para muchos no eras una persona muy conocida ya que todos somos libros desconocidos de los que nada sabemos hasta que abrimos sus páginas. Nosotros sí hemos tenido ese privilegio leyéndote muchísimas veces.

Jesús, has sido una persona que has sabido combinar con absoluta claridad tu conocimiento y destreza como músico y tu esencia como ser humano, teniendo una concepción de la vida como algo puramente instintivo, espontáneo y natural y siendo la comunicación personal una necesidad que envolvía todo su ser.

Hombre de gran sensibilidad, afectividad y generosidad aunque tu posible introversión, no impedía que tu rostro luciera miradas y sonrisas cálidas y afectuosas. Tu conversación siempre fue interesante y rica, pero, desgraciadamente el rumor de la cítara del viento te ha empujado hacia el final del horizonte, en donde lo abisal descende y trepa al secreto del viaje hacia la luz, dejando pendientes muchas de esas largas y profundas conversaciones que ya no podrán ser. Sin embargo, ojalá que tu recuerdo y tu música nos acompañen hasta encontrar la luz de su armonía.

Después de una larga e intensa trayectoria formativa con grandes profesores a lo largo de toda la comunidad, acabaste siendo uno de los discípulos predilectos del reconocido y notable compositor Oscar Esplá, manteniendo con éste una entrañable amistad hasta la muerte del maestro. Años después fuiste Director del Conservatorio que lleva su nombre.

Durante toda tu carrera profesional has estado vinculado firmemente a la provincia de Alicante, su cultura y sus bandas de música. Sentías pasión por la tierra alicantina, incluido tu pueblo, y aquí trabajaste y enseñaste, dirigiste bandas de música

en buena parte de la provincia y compusiste tus obras con claras notas mediterráneas, pues en todas ellas se percibe la alegría callejera, la belleza del mar y la montaña, el embrujo de las estrelladas noches de verano, el fuego de “les fogueres” y la luminosidad infinita del sol.

Blas y yo mismo nos sentimos dos personas privilegiadas al haber compartido muchos y hermosos momentos contigo, por eso, tenemos que reconocer que este maravilloso encuentro que hemos tenido a lo largo de tu vida de convivencia familiar, amistad, alegría y música no quede ahí sino que tu recuerdo viaje a través de las estancias de la memoria y del tiempo. Jesús, desde el amor de los años, desde el tiempo que acertó a citarnos un día y desde la dicha de seguir disfrutando de tu recuerdo, nos queda la esperanza. Pero como somos humanos, irremediamente con cualquier muerte, y más con la tuya, al menos nosotros, sentimos cerrarse los días de nuestro tiempo.

Sabemos que no te gustaban mucho las alabanzas y los homenajes y quizá estarías muy de acuerdo con este currículum que nos insinuó un querido amigo en común, Gabriel Martínez:

“Fuiste un niño de postguerra que emigró de su pueblo, por necesidad personal, como otros muchos, para poder adquirir una sólida formación, que amó intensamente la música, a su familia y a sus amigos y que consiguió sus sueños”, y quizá, con este acto, también algo que no te habías propuesto, una pizca de inmortalidad mientras sigamos escuchando tu música.

Como miembros de tu familia, no sentimos más que dar las gracias al Consistorio de Rafal, a las bandas de los pueblos en los que has desarrollado tu labor docente, Unión Musical "Algueñense" de Algueña, “Educación y Descanso” de Alicante, Unión Musical "La Amistad" de Villafranqueza, Unión Musical "La Artística" de Novelda, Unión Musical de Calpe – Ifach, a la Asociación Arca, a Jairo por su inestimable ayuda, a todos los organizadores del evento y a tu pueblo Rafal y a su banda “Arte Musical” por este acto de generosidad y afecto a una persona que tal y como decía el poeta “con quien tanto queríamos”

Reconocemos que nuestra voluntad ha querido acercarse lo más posible a tu persona, aunque no sé si lo hemos conseguido plenamente, sin embargo, sí debemos decir que, personalmente, estamos implicados de forma activa y con el verdadero protagonista y no hay nada que grite tanto como el sentido de la vida, aunque se exprese en voz queda y en tenues discursos cotidianos. La lucha de cada uno por darle significado a su vivir es un clamor telúrico y profundo, que sigue adentro aun cuando no lo queramos escuchar y el tuyo así lo ha sido, por eso permanecerás en tu pueblo, aunque no se lo crean, de donde nunca te has ido.

Queremos que el recuerdo de tu muerte termine con una hermosa, esperanzadora y metafórica frase, tal y como dijimos, en palabras de Sixto Herrero, en tu último y memorable concierto en el ADDA, titulado: “Tres generaciones de compositores

rafaleños desde el sureste alicantino” junto con Agustín Bertomeu, Sixto Herrero y el cuarteto de saxofones “Ars Musicandum”.

**“Sabemos que nos volveremos a encontrar, allá, donde el viento nos lleve”.
Y nosotros añadimos: porque tenemos que hablar de muchas cosas, compañero del alma, compañero” Hasta siempre**

A continuación, cada una de las bandas interpretaron una pieza de Jesús Mula, por este orden:

1.- Algueña: ALGUEÑA

2.- Sociedad Musical de Calpe: SOCIEDAD MUSICAL DE CALPE

3.- Villafranca: OLIVER

4.- “Arte Musical” de Rafal: EL TITICO

Como colofón de este magnífico momento, todas las bandas juntas interpretaron el pasodoble “VICENTE HIPÓLITO” también de Jesús Mula, dirigida por Eduardo Maciá como anfitrión de las bandas.

Una vez acabado, se hizo un llamamiento a los Presidentes de las diferentes bandas para que subieran al estrado ya que consideramos que ellos nos podrían contar sus experiencias, vivencias, sueños, anécdotas que han vivido con Jesús Mula. Los Presidentes son:

D. Antonio Galiana Sánchez de la Algueña

D. Iván Arques Arnedo de Villafranca

D. Miguel Pastor Pineda de Calpe



Dña. Amparo García García de Rafal, que como anfitriona será la encargada de disertar, en nombre de todos, sobre Jesús Mula., haciendo un breve y afectuoso discurso sobre su relación con la familia de Jesús y con él, como músico y persona.

A continuación, se hizo un llamamiento al Señor Alcalde, D. Manuel Pineda Cuenca y al concejal de Cultura D. Pedro Maciá para que colocaran las corbatas, como recuerdo del acto, en las banderas de cada una de las bandas y entregarles un pergamino por su participación.



Aprovechando la presencia de D. Manuel Pineda Cuenca, como Alcalde electo de Rafal, le pedimos que leyera el acta de el Nombramiento oficial, aprobado en el pleno extraordinario del Ayuntamiento, del día 27 de junio, como Hijo Predilecto de Rafal a D. Jesús Mula Martínez



Ayuntamiento de Rafal

Nº Expte: 1833/2022

COMUNICACIÓN

Para su conocimiento y efectos consiguientes, le comunico el acuerdo adoptado por el Ayuntamiento-Pleno, en sesión ordinaria celebrada el día **27/06/2022**, que transcribo literalmente:

"APROBACIÓN, SI PROCEDE, DE NOMBRAMIENTO DE HIJO PREDILECTO DE RAFAL.

A continuación se procede a la votación de la propuesta presentada, siendo aprobado por **UNANIMIDAD** de los 11 Sres. Concejales que, de derecho, componen esta Corporación (7 votos a favor del Grupo Municipal del Partido Socialista Obrero Español -P.S.O.E.- y 4 votos a favor del Grupo Municipal del Partido Popular -P.P.-), en los siguientes términos:

Vista la propuesta realizada por la Asociación Rafaleña para la Cultura y la Amistad (ARCA) sobre la conveniencia de nombrar Hijo Predilecto del Municipio de Rafal a D. Jesús Mula Martínez, (fallecido en Alicante, el pasado día 1 de julio de 2021), por sus méritos singulares.

Visto que por Acuerdo del órgano instructor se solicitaron diferentes informes en los que quedaron acreditados los merecimientos que justificaron estos honores.

Visto que estos informes y declaraciones han tenido entrada por registro electrónico en el Ayuntamiento con número 1024 y fecha 18/10/2021, y han sido favorables a la concesión del título de Hijo Predilecto en la figura de D. Jesús Mula Martínez, (fallecido en Alicante, el pasado día 1 de julio de 2021).

En virtud de los artículos 50.24, 190 y 191 del Reglamento de Organización y Régimen Jurídico de las Entidades Locales aprobado por Real Decreto 2568/1986, de 28 de noviembre, y el Reglamento de Honores y Distinciones de este Ayuntamiento.

Por cuanto antecede, y enterados los Sres. Concejales de todos los extremos del expediente presentado, el Pleno de este Excmo. Ayuntamiento, **ACUERDA.**

PRIMERO.- Nombrar a D. Jesús Mula Martínez, (fallecido en Alicante, el pasado día 1 de julio de 2021) a título póstumo, como Hijo Predilecto de la Villa de Rafal, por su trayectoria humana, artística y profesional como músico y compositor, por haber llevado el nombre de su pueblo por todo el mundo, y por ser patrimonio de nuestro pueblo y de la música de Rafal.

SEGUNDO.- Comunicar el nombramiento a la familia de D. Jesús Mula Martínez, cursando invitación en acto público solemne, que tendrá lugar el día 2 de julio de 2022 y donde se realizará la entrega del diploma que acredita el título de Hijo Predilecto de la Villa de Rafal

TERCERO. Inscribir en el Libro Registro de Honores y Distinciones el título concedido para que quede constancia de su entrega."

Lo que le comunico a los efectos pertinentes, a reserva de lo dispuesto en el artículo 206 del Real Decreto 2568/1986, de 28 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales.

Firmado electrónicamente.

Tif.: 96 6752267-96 6752284 - Fax 96 6752572 - Plaza de España, nº 1 . 03369 Rafal (Alicante).
Correo electrónico: ayuntamiento@rafal.es

Sello de Órgano de Secretarías (1 de 1)
Fecha Firma: 30/06/2022
HASH: 02c4c19290643294b3d8a56e162eeef0c



Cód. Validación: 5ZPVWY72W8W5YCZ92H8RHR9FR6 | Verificación: <https://rafal.sedelectronica.es/>
Documento firmado electrónicamente desde la plataforma esPublico Gestiona | Página 1 de 1



Acabada la lectura, el Sr. Alcalde entregó el acta original de dicho nombramiento, junto con un cuadro conmemorativo a Jesús Mula Grau (Hijo) presente en dicha lectura, después de unas generosas y sentidas palabras hacia su padre, a todos los familiares que estaban presentes, a la alcaldesa y diputada provincial de la Algueña, Mari Carmen, a todas las bandas y a todo el pueblo de Rafal, sellándolo con un caluroso abrazo.

A Jesús Mula Grau (hijo) le dimos la palabra. Agradeció, de corazón, que el pueblo de Rafal le concediera a su padre tal honor, tal y como él deseaba para seguir en su pueblo. Agradeció a toda su familia y amigos su presencia en dicho acto. A todas las bandas en las que su padre había creado escuela. A todos los presidentes y músicos. A Jairo por su gran ayuda, y un largo reconocimiento por la generosidad de todos. También pidió un aplauso concreto a mi persona por el trabajo, el esfuerzo y el cariño que había puesto en la preparación de este acto y en la recogida de todas las obras de su padre. Se lo agradecí con un sentido y fuerte abrazo.

Antes de hacer entrega del documento acreditativo de la donación de todo el legado musical original de su padre volvió a dar las gracias, indicando:

“Tanto mi hermana Rosa, que no ha podido estar presente en este acto, como yo, queremos dejar constancia del eterno agradecimiento al Pleno del Ayuntamiento de Rafal, presidido por su alcalde, D. Manuel Pineda Cuenca, a la asociación “Cultura y Amistad” ARCA, a todas las bandas participantes, a todas las personas que han hecho posible este acto y, sobre todo, al pueblo de Rafal por el grandísimo honor de hacer a nuestro padre el primer “Hijo Predilecto de la Villa de Rafal”. Sabemos que se sentiría muy orgulloso y muy feliz de seguir en su pueblo, al que tanto quería.

Por eso, entregamos al Ayuntamiento de Rafal todo su legado musical original, para que quede constancia y permanencia a lo largo del tiempo en el archivo histórico de su donación y para que pueda ser utilizado siempre que lo consideren oportuno.

Del mismo modo, hacemos entrega a la banda “Arte Musical” de Rafal, en la persona de su Presidenta, Dña. Amparo García García, de una fotocopia de todo el legado de los originales entregados al Ayuntamiento para que quede constancia, a lo largo del tiempo, en su archivo de su donación y para que pueda servir para todas las generaciones de los futuros músicos y ser utilizado siempre que lo consideren oportuno.

Siempre hemos oído que “Es de bien nacidos el ser agradecidos” por eso no me queda más que darles gracias con mayúscula y de corazón.



Aquí reseñamos parte de ese legado indicando que todas las obras restantes, según vayan siendo clasificadas y organizadas se depositarán en el Ayuntamiento de Rafal y en la sede de la Banda “Arte Musical”.

- 1.- MADRES. Marcha procesional (2014)
- 2.- ATIMANID. Marcha mora
- 3.- PILARETA. Marcha Cristiana (2004)
- 4.- ALGUEÑEROS. Pasodoble (1980)
- 5.- XIMOS DEL PALAMÓ. (UNA PARTE).

- 6.- MADRES. Marcha Procesional. Dedicado a todas las madres de Rafal (2014)
- 7.- ROSARIO. Marcha Procesional. Dedicado a la Virgen del Rosario, Patrona de Rafal.(1960).
- 8.- ÁNGELES. Marcha procesional. Dedicado a su esposa. (2017)
- 9.- MAGDALENA. Marcha Procesional (2006)
- 10.-CANTO A UN POETA. Accésit del III Premio de Composición para Bandas de Música “Rafael Rodríguez Albert” 1991 (Edición Internacional) de la Excma. Diputación Provincial de Alicante. A la memoria del poeta oriolano Miguel Hernández en el 50 Aniversario de su muerte. (1991)
- 11.- FUGUETA. Obra para piano, dedicada a Jesús Gómez. (2021)
- 12.- NOVELDA BONITA. Habanera . Letra: Luis Pérez Beltrá. Música: Jesús Mula Martínez (1985)
- 13.- VILLANCICO. (Original) (2006)
- 14.- VILLANCICOS NAVIDEÑOS. (Originales)
- 15.- PUEBLOS, POEMA SINFÓNICO (Original y copias)
- 16.- MISA FESTERA PARA GRUPO DE CÁMARA Y CORO. (Original y copias)
- 17.- ANTAÑO (Había una vez....) Número 5 de impresiones musicales. Es una obra original de Óscar Esplá como regalo a Jesús Mula.
- 18.- PILARETA. Marcha Cristiana. (Copias) (2004)
- 19.- MI TONI. Marcha Mora (Original) (1978)
- 20.- ELS XIMOS DEL PALAMÓ. Marcha Mora (Original y copias)
- 21.- CADIS 94. Marcha Mora (1994)
- 22.- PACO BERNABÉ. Marcha Mora. (1985)
- 23.- ATIMANID. Marcha Mora. (Original y copias)
- 24.- ARTE MUSICAL. Pasodoble.
- 25.- A MIS PADRES. Pasodoble (Original)
- 26.- ALGUEÑEROS. Pasodoble (Original y Copias) (1980)
- 27.- FESTES A CALP. Pasodoble. (Copia partitura general) (2007)
- 28.- JOSÉ MARÍA PY. Pasodoble (Copias)

29.- VICENTE HIPÓLITO. Pasodoble (Original y copias) (1995)

30.- ISIDRO TARDÁ. Pasodoble (Original y copias)

31.- DIARIO INFORMACIÓN. Pasodoble (Original guión banda) (1996)

32.- RADIO ASPE. Pasodoble (Copias) (1994)

33.- AIGUES. Pasodoble. (Original y copias)

34.- BLASMAPE. Pasodoble. Dedicado a sus hermanos: Blas, Mariano y Pepe (1969)

Para dejar constancia de todas las personas participantes en dicho acto, se convocó que subieran al escenario para una foto oficial conjunta a: Dña. Amparo García García, como presidenta de la banda de Rafal, a Dña. Alejandra Hernández Clemente, como presidenta de ARCA, a D. Pedro Maciá Castillo, como Concejal de Cultura, a los Presidentes de las diferentes bandas, a mí, como Cronista, estando ya presentes D. Manuel Pineda Cuenca y D. Jesús Mula Grau.



Como despedida, todas las bandas, en el centro de la plaza, de manera conjunta, interpretaron el Himno Regional, que en este caso fue dirigido por D. Pedro Maciá Castillo, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Rafal y organizador de dicho acto.



No puedo menos que expresar la emoción, el orgullo, los sentimientos, las lágrimas, los abrazos y un sinnúmero de gestos entrañables que se motivaron con la magistral dirección e interpretación del Himno Regional a lo largo de esta hermosa tarde repleta de música y de recuerdos. En Rafal tenemos muy claro que la música agrupa uno de los legados artísticos más bellos, emocional y perfecto, un legado que nos habla de un tiempo y de una sociedad concreta, un tesoro que debemos conservar y divulgar si queremos que su recuerdo y herencia sigan vivos. Una música en donde la belleza se encarna en un todo que habla en códigos perfectos. Cada instrumento ocupa su puesto y su momento en un engranaje de piezas que se mueven sin fricción bajo la batuta de su director, transmisora de verdades universales cuando sus notas se sumergen hasta lo esencial, hechicera que embruja con su encanto las emociones hasta trasladarnos a ese punto de leyenda donde el horizonte fusiona el cielo con el mar, un punto en donde la música se vuelve poesía.



Rafal a 2 de julio de 2022