

D. MANUEL DÍEZ MIRALLES, "UNO DE LOS NUESTROS"

Por Antonio Mula Franco

Cronista de la Villa de Rafal

ENCUENTRO CON UNO DE LOS NUESTROS



D. Manuel Díez Miralles

Sábado 2 de Septiembre de 2023 A las 20:00h.

Sala de Exposiciones del Ayuntamiento Rafal



Me gustaría empezar esta crónica con unas breves pero sentidas palabras a Manolo. Gracias por asumir el reto de comenzar un nuevo ciclo de “Uno de los Nuestros”, que tanto el Sr alcalde, D. Manuel Pineda Cuenca, como el anterior concejal de cultura, D. Pedro Maciá Castillo y ahora, con su expreso deseo en estos momentos, la nueva concejala de cultura, Dña. Laura Velasco Martínez, asumieron con gran alegría.

Gracias, por darme la llave de Rafal el día 20 de febrero de 1999, junto con Martín Ruiz García, y José A. Cayuelas Grau, con tu presentación en la conferencia: “*Rafal, sus costumbres y tradiciones*” que impartí en los actos conmemorativos del 25 aniversario de la fundación de la fervorosa Hermandad del Cristo de la Flagelación y Ntra. Sra. de la Soledad, que conservaré hasta el final de mi vida y de la que, en estos momentos, te doy una copia simbólica.

Querido Manolo, sé de tu generosidad ilimitada, y deseamos, porque todos te queremos, te respetamos y admiramos, que tu prudencia, tu timidez, tu silencio, o lo que sea, no nos prive de tu capacidad intelectual, de tu buen hacer profesional y de tu bonhomía, al estilo machadiano, como hombre del Renacimiento, como siempre te he considerado y te considero.

A continuación, Dña. Laura Fabregat Duréndez, locutora de Radio Orihuela que asumió su presentación, tomó la palabra.

Presentar a D. Manuel Díez Miralles es todo un honor que me hace por partida doble. Un honor conocerle como profesional y como persona. Le caracteriza sus conocimientos y pericia como médico cirujano, por su versatilidad, su cultura y su humildad. Un hombre que en cualquier lugar en el que se encuentre, aporta.

Tuve la suerte que Dios pusiera en mi camino a Manolo y a su esposa Asun, en uno de los muchos viajes que se nos presentó compartir. Ya suena a ancestral el primero en el que coincidimos a Tierra Santa. De esto mi cariño y admiración que pretendo transmitir en esta presentación.

D. Manuel, o Manolo para los amigos, puede aparentar ser una persona seria, pero tiene un sentido del humor muy fino. De gran afabilidad, dispuesto a la sonrisa, a la escucha en una actitud que te hace confiar plenamente en él. Tal es así, que lo que fue, en principio, un conocimiento superficial, terminó en una gran amistad, de la que me siento muy orgullosa.

Así me enteré que siendo de nacimiento ilicitano, la fortuna lo trajo a nuestra Vega Baja, de la que él mismo destaca Dolores y Rafal, y es en ellas donde sintió que era el lugar donde echar raíces, cosa que ha demostrado con creces

pues su trabajo lo realiza cada día en Alicante, volviendo cada día a su hogar con ilusión. Aquí, con esposa, familia y sus vecinos convive cada día, pues según él, le aportan, y para los que siempre está disponible.

Han pasado muchos años desde que el joven médico, Manolo, fue destinado a la Vega Baja. Ganó su oposición y comenzó su carrera como cirujano cuando el hospital no estaba abierto oficialmente. Aquí comenzó a salvar vidas, a entregarse a sus pacientes y a seguir formando, pero tenía un talento y ganas lo que le llevó al Hospital Universitario de Alicante, donde siguió con la cirugía y la enseñanza, porque sentía que todo lo que había y estaba aprendiendo tenía que compartirlo con sus alumnos.

Hombre de silencios para escuchar tanto al amigo, como al paciente y de fluidez discursiva para explicar con sabiduría y metodología a los futuros cirujanos. Fue innovador en proponer para sus discípulos los cursos de Erasmus.

Además es coautor de más de 70 publicaciones sobre cirugía general, experimental y digestiva. Coautor de más de 200 comunicaciones en congresos y reuniones científicas, ponente y moderador en mesas redondas de congresos y conferencias sobre medicina, cirugía e investigación.

Así que aquí tenemos, entre nosotros, a un cirujano especialista en cirugía, cáncer de mama y melanoma ¡él sabrá las vidas que ha salvado! Y profesor querido y admirado por sus alumnos, de los que muchos son ya compañeros.

Si domina como nadie prestar atención a su interlocutor, cuando se trata de su trabajo, su verbalización es irreprimible, así como de curar y machacar con la prevención.

Nadie podrá comprender su dicha al sanar, como él dice: un cirujano resuelve y cuando el destino dice que no se lamenta profundamente. Hombre de fe, sabe que el Dios, el dueño de la vida y de la muerte, y a él se somete a sus designios. Para ambas cosas se necesita templanza, esa cualidad humana que consiste en actuar con moderación, cautela y justicia controlando las pasiones y excesos que puedan causar daño o dificultades.

Además de su profesión tiene varias pasiones culturales, por ejemplo, lo mismo te da una clase magistral de tauromaquia, de música o de las plantas. Yo que soy poco taurina, pero me hizo comprender lo que significa, desde el punto de vista ancestral, el significado de doblegamiento de la naturaleza humana y del sentido de la muerte.

Si hablamos de su otra gran afición, a la que le dedica su tiempo libre, es en música y cómo explica su sentido transformador, no en vano es presidente de la Sinfónica Vega Baja, en la especialidad de violonchelo.

Por último, destacar su querencia a la naturaleza, en la que ve el gran misterio, y a la que quiere tanto que creo que un día las plantas le hablarán.

En fin, tendría la necesidad de más tiempo para poder expresar mi admiración por el doctor, pero puedo resumirlo en pocas palabras, por encima de todo lo dicho, D. Manuel Díez Miralles es un hombre bueno.

A continuación, se le dio la palabra al ponente: D. MANUEL DÍEZ MIRALLES.

Buenas noches:

Sean mis primeras palabras las de agradecimiento; hacia todos ustedes por estar aquí, a la persona que me invitó, D. Antonio Mula Franco, (excelente pregón el suyo, ayer dedicado a las fiestas del Mudamiento) al ayuntamiento de Rafal y la Asociación ARCA. Y por supuesto a Laura Fabregat, por su cariñosa presentación.

Les hablaré sucesivamente, de donde procedo, mis lugares de trabajo, mis actividades y sobre mi llegada incorporación y convivencia en Rafal, y de algunos aspectos que pienso tengan interés para ustedes.

¿De dónde vengo?

Vine al mundo en octubre del año 1959 en Valverde, Elche, donde vivían mis abuelos. Mis padres Vicente y Josefa, eran agricultores, y mis abuelos uno pastor y el otro agricultor y distribuidor del agua de riego de aquellas tierras. Tengo un hermano Paco, y una hermana, Finita, y con sus hijos 3 sobrinos: Manuel, Nerea y Nicoleta.

Crecí cuidado en el seno de mi familia, en Perleta, donde inicié mis estudios en Primaria; allí tomé mi Primera Comunión.

Con mi padre me convertí en admirador del mejor equipo de la provincia, el Elche CF, que entonces cosechaba éxitos, esplendor y admiración en todas las comarcas del Sur; entre otros, jugaba una figura, un rafaleño de pro, Lico. Y Lico era nativo de Rafal.

La familia emigró hacia Alicante, y mis padres abrieron un supermercado en la playa de Muchavista; vendíamos muchos productos, entre ellos, conservas de La Niña del Segura; leyendo en los botes conocí por primera vez que existía Rafal... Tuve un maestro en Primaria excelente, ¡qué importantes han

sido los maestros en mi vida! Mi maestro escribía en la pizarra cada mañana, la frase del día..., un clásico. Había que estudiar y aprobar todas las asignaturas para pasar de curso: nos forjaron en la cultura del esfuerzo. En aquellos años estudiaba en invierno y todos los miembros de la familia trabajábamos en un supermercado abierto al turismo en Semana Santa y verano. En Viernes Santo, por la tarde cerraba el supermercado; veíamos las procesiones por televisión, nunca de joven asistí en directo alguna de ellas.

Residíamos en Alicante, esa ciudad que, en palabras de Gabriel Miró, está impregnada de Mediterráneo hasta en sus últimos rincones. Mi Formación de Bachillerato en los Institutos Figueras Pacheco y Jorge Juan; ¡que excelentes profesores!; de Biología Rigual y Mira, de matemáticas Salvador Doménech, de Filosofía Sahagún (entonces se enseñaba filosofía...), de Formación política, de Religión (Manuel Marco Botella...), también de Historia, se estudiaba toda la historia... y también la Historia del Arte y la Cultura; todos ellos me enriquecieron en formación humanística, y me convirtieron en un ciudadano crítico y que analiza la realidad y no se deja manejar por las corrientes, sólo porque están de moda...; como diría Santa Teresa de Jesús, conducirme y no ser conducido... En aquella época, no se pasaba de curso sin todas las asignaturas aprobadas; la cultura del esfuerzo era valorada...; por lo tanto, yo soy hijo de la cultura del esfuerzo, como muchos de ustedes.

Comencé mis estudios de Medicina en 1976 con 16 años en el antiguo CEU, cuando todavía no era Universidad de Alicante. Para finalizar los estudios, tuve que desplazarme a la Facultad de Medicina de Valencia y obtuve mi licenciatura en julio de 1982, con 22 años.

Tres meses después de finalizar la carrera, sin solución de continuidad aprobé la oposición MIR y obtuve plaza para formarme como especialista en el Hospital General de Elche, con un equipo de excelentes cirujanos encabezados por mi maestro en el arte, el profesor Medrano. Probablemente atendería clínicamente a alguno de ustedes o sus familiares, porque todavía no había hospital por aquí, y el Hospital de Elche, sobrecargado acogía a los pacientes de esta comarca. Ya entonces hubo algunas iniciativas interesantes; mi maestro inició la fundación de la Asociación de Amigos del Hospital de Elche, creada para fomentar la investigación, y de la que yo mismo fui el secretario científico. Además, fuimos pioneros (el equipo en el que trabajaba), como iniciativa local en poner en marcha la prevención del cáncer de mama y de colon.

Ya de médico residente impartía clases y prácticas para estudiantes de Medicina. Trabajaba de modo simultáneo, como profesor colaborador honorífico en la recién creada Universidad de Alicante; allí inicié mis primeros pasos en la enseñanza y en la investigación.

Defendí mi Memoria de Licenciatura dedicada a la investigación docente con un tema dedicado a la enseñanza de estudiantes. Algunas conclusiones resultantes son, que un 50% de los estudiantes de Medicina cambian su vocación inicial a lo largo de la carrera. Posteriormente, realicé investigaciones experimentales, una de ellas, dedicada a la pancreatitis aguda se convirtió en mi tesis doctoral, con la que obtuve sobresaliente “cum laude”. En aquellos tiempos, una tesis doctoral se consideraba, como corresponde. A mí me costó 3 años de esfuerzo y dedicación, profundizar en ciencias afines; tuve que aprender cirugía experimental, microcirugía, bioestadística, bioquímica, etc. ; como ustedes ya están imaginando, las tesis experimentales, no son plagios de otras, ya tienes bastante con escribir e interpretar los resultados únicos e irrepetibles que vas obteniendo...; y esa complejidad también estaba en las tesis de muchos de mis compañeros de Facultad; por eso, a los que hicimos una tesis en aquellas condiciones, nos parece que algunos méritos que ahora se consideran están exageradamente “sobrevalorados” como méritos más que discutibles...

Se construyó el nuevo Hospital de esta comarca. Hubo oposiciones y tuve fortuna de obtener plaza para el nuevo Hospital. En abril de 1990, fui uno de los 4 cirujanos que iniciamos la actividad a puerta cerrada, para intervenciones programadas; ya en mayo de ese año el Hospital abrió sus puertas a la actividad de urgencias y se pusieron en marcha el resto de los Servicios... Años de intensa actividad asistencial, el hospital lo construyeron pequeño para las necesidades de la comarca... Desde el inicio, fui presidente de la Comisión de Docencia.

A pesar de que yo estaba contento trabajando en el Hospital Vega Baja, en 1995, gané concurso oposición para ejercer como jefe Sección de Cirugía General y de Aparato Digestivo en el Hospital de San Juan de Alicante, situado junto a la Facultad de Medicina de la Universidad Miguel Hernández. En el fondo, ese cambio me abrió definitivamente las puertas para un futuro en la dedicación a la docencia y a la Universidad.

A lo largo de 40 años de profesión médica y a la actividad quirúrgica, me he dedicado a muy diversas actividades relacionadas con ella. Son muchos tipos de intervenciones las que he realizado como cirujano. Destacan las que inicié, en colaboración con el Servicio de Medicina Nuclear (en ese momento

año 2000, era el único en la provincia...), el estudio del GANGLIO CENTINELA en los tumores malignos pionero en los Hospitales Públicos de la provincia de Alicante... Posteriormente, la técnica se ha extendido al resto de los Hospitales...

Tuve ocasión de dirigir la Tesis Doctoral sobre este tema a la Dra. Carmen Zaragoza. Se estudiaron pacientes operadas en esta comarca y las conclusiones apuntan, a que, en algunos casos seleccionados podemos hacer operaciones menos agresivas para el cáncer de mama de forma segura.

También, recientemente hemos estudiado, en el contexto de un trabajo de fin de grado que hemos dirigido, el impacto de la pandemia Covid-19 sobre el cáncer colorrectal en nuestro medio. Y hemos visto repercusión en algunos parámetros: entre otros, reducción en el número de intervenciones en este periodo.

Siempre nos hemos preocupado por la prevención del cáncer. En ese sentido, nosotros hemos realizado un estudio comparativo entre los casos que acuden diagnosticados de cáncer colorrectal mediante el test de prevención, y los casos que acuden dejados a su evolución. Y como se ve, no solo de teoría, sino que en la práctica constatamos que los casos de prevención... son más precoces, han evolucionado menos, tienen menor extensión ganglionar... o sea que tienen mejor pronóstico y necesitan menos veces la quimioterapia... Se da la feliz circunstancia de que la estudiante que realizó con nosotros esta investigación cierra el círculo; fue alumna de mi señora en el Instituto de Benejúzar, y ha realizado su trabajo de fin de carrera con nosotros en la Universidad...

Y también nos apasiona el tema de la prevención del cáncer de mama. También nosotros hemos realizado un estudio comparativo entre los casos que acuden diagnosticados de cáncer de mama en el programa de prevención con mamografía, y los casos que acuden dejados a su evolución. Los casos que proceden de los programas de prevención... son más precoces, han evolucionado menos, tienen menor extensión ganglionar... o sea que tienen mejor pronóstico y necesitan menos veces la quimioterapia... Además a las mujeres de los casos de prevención, hemos podido curarlas, en la mayoría de los casos con cirugía conservadora; y las que acuden a su evolución, necesitamos más veces realizar mastectomías, porque sus tumores son más grandes y más avanzados...

No puedo finalizar esta parte de mi presentación, sin hablarles de lo que hago ahora, de qué enfermos atiendo. Como afirma Manuel Machado, "*procura*

tú que tus coplas vayan al pueblo a parar, aunque dejen de ser tuyas para ser de los demás...”

Yo me encargo de OPERAR pacientes con CÁNCER, sobre todo cáncer de piel, melanoma y cáncer de mama. Me quedaría satisfecho con esta presentación, si consigo que al menos uno sólo de ustedes consiga prevenir la enfermedad. Así, habrá tenido un sentido mi presencia aquí esta noche...

Hablamos de prevención primaria, con la identificación, aislamiento y eliminación de los agentes y circunstancias carcinógenas. Eliminando el tabaco, el alcohol, fomentando una alimentación con dieta saludable, reduciendo la obesidad, haciendo ejercicio físico, etc., se hace prevención primaria; **ASÍ SE PODRÍAN EVITAR DEL 30 al 50% de los casos.**

También podemos prevenir el melanoma **reduciendo a exposición solar, evitando las horas centrales del día. La prevención primaria del melanoma se realiza con Medios físicos: sombreros, gorras, gafas solares...; o Medios químicos: cremas con factores de protección solar. Esto es importante decirlo aquí, muchos de nuestros vecinos, agricultores y albañiles, tienen trabajos con alta exposición al sol.**

Mi vocación y dedicación a la enseñanza han marcado mi vida. Desde el inicio de mi vida profesional, he ejercido la docencia en diversos cargos, actualmente soy personal fijo, Profesor Titular de Universidad. Mis primeras clases en la Facultad de Medicina cuando estaba en la Universidad de Alicante; ahora, desde su traslado, en el campus de San Juan, en la Universidad Miguel Hernández.

Como Celibidache, gran director de orquesta, siempre pensé que *“la enseñanza es el más alto quehacer humano”*. Dicen los sabios *que enseñamos por lo que decimos, más por lo que hacemos, pero mucho más por lo que somos* como profesores. He tenido como alumnos muchos estudiantes de diversas épocas, algunos de ellos nativos de Rafal. A modo de ejemplo, una de ellas, rafaleña, Lidia Ruiz, seguro que será una doctora tan excelente como lo son sus padres, como lo es a diario su padre, el Dr. José Martín Ruiz, con todos ustedes.

Cuando abandono el bisturí de acero y recojo el bisturí de la palabra, actúo sobre la mente de los alumnos, soy como el alfarero, que va modelando al nuevo profesional, favoreciendo que adquiera conocimientos, muestre actitudes profesionales y se entrene en habilidades para mejorar su competencia profesional. Y lo hago, no sólo por lo que dice el juramento

hipocrático. *“... Comunicaré los preceptos, las lecciones orales y el resto de los conocimientos a mis hijos, a los hijos de mis maestros y a mis discípulos...”*. De modo ambicioso, cuando ejerzo la docencia, renuncio en ese tiempo a asistir a algún paciente, para multiplicar mi capacidad de curar a través de mis alumnos, a muchos otros pacientes...

Una acción pedagógica novedosa, que pusimos en marcha con nuestro maestro, fue desarrollar en la Facultad de Medicina en Alicante, por primera vez en España (ya funcionaba en otros países y en España en otras titulaciones) el programa Erasmus. **“El programa Erasmus puede entenderse como un intento hacia la unificación de Europa a través de la Educación y la Cultura, mediante el intercambio institucional de personas y de programas entre diferentes Universidades europeas”.** (Justo Medrano y Manuel Díez, 1989, revista Papers d'educació).

Merced al programa Erasmus, estudiantes de Universidades de otros países europeos, vienen a cursar algunas asignaturas o partes de la carrera. Y a su vez, nuestros alumnos se enriquecen visitando alguna Universidad europea para cursar una parte de sus estudios universitarios.

También fue novedoso que nuestro equipo montó el primer Laboratorio de Habilidades de las Facultades de Medicina españolas. Ya estaba inventado en Europa, de modo más destacado en la Universidad de Maastrich. Pero fuimos los primeros en montarlo en España. Es algo así, como el equivalente a las “prácticas en circuito cerrado” cuando se aprende a conducir...

También hemos trabajado en la formación de los Médicos Residentes, los jóvenes cirujanos. Varios de los que hemos formado en el Hospital de San Juan les atienden a ustedes en la actualidad en el Hospital Vega Baja. O sea, que aunque me fui en su momento del Hospital Vega Baja, a través de ellos, sigo, en cierto modo, estando con ustedes... Y siempre les he intentado transmitir los valores que se expresan así:

“...La profesión médica está al Servicio del hombre y de la Sociedad. En consecuencia, respetar la vida humana y la dignidad de la persona y el cuidado de la salud del individuo y de la comunidad, son los deberes primordiales del médico...”

“... Sólo cuando se impregnan los cuidados sanitarios de conocimientos científicos, capacidad técnica y calor humano, se está en condiciones de atender a todas y cada una de las dimensiones de la persona...”

CÓDIGO DEONTOLÓGICO

Una actividad tan intensa y en ocasiones estresante, como el ejercicio de la Medicina, determina la necesidad de que los profesionales busquemos la expansión en otros campos, para conseguir, paz, tranquilidad y desconexión... En ese sentido, he tenido diversos campos y aficiones donde también ha transcurrido mi vida... Asistía a las corridas de toros, conferencias, a representaciones teatrales... Viajes, al principio vinculados con la asistencia a congresos para formarme como cirujano... Y me hice socio de la Sociedad de Conciertos. La Música, la buena música, siempre me gustó; y ahora, ya como médico y adulto, con autonomía propia, podía acceder a ella de modo más directo, no sólo oyendo casetes en la radio de mi coche...

Cursaba 6º curso en Valencia, el 1 de junio de 1982, cansado de tanto estudiar... por la tarde me asomé a la programación de televisión; corrida de toros en la plaza de las Ventas de Madrid; hasta entonces no me había aficionado: Retransmitía con maestría y arte el gran Matías Prats; toreaba el alicantino Luis Francisco Esplá, corrida triunfal, **la corrida del siglo**. Ese día descubrí la tauromaquia, me enamoré de ella.

A orillas del Mediterráneo las gentes que habitaban siempre tuvieron contacto con el toro. Formaba parte de su entorno, de su vida. Y es un misterio el significado ancestral de ese contacto, convivencia y admiración por ese portento de la naturaleza, que es el toro. Quizás una interpretación de la tauromaquia, es que el hombre, dotado de su inteligencia como arma, se atreve a dominar a la naturaleza salvaje “embotellada” “contenida” y representada por el toro con su propio poderío físico.

Descubrí que la tauromaquia impregna nuestras fiestas, la ecología, la literatura, el cine, la arquitectura..., el arte, aquí representado por los más grandes de la pintura. Destaco a D. Francisco de Goya y un pintor alicantino contemporáneo, el padrino de mi Sra., D. Vicente Sánchez Navarro. El intelectual español D. José Ortega y Gasset escribe:

“... sin la tauromaquia... no se puede hacer la historia de España, desde 1650 hasta nuestros días”.

La fiesta brava, es cuna de valores ecológicos: Las corridas de toros libran del peligro de extinción a una especie única, y mejoran por esa vía, la calidad del medio ambiente: SE CONSERVA UN PAISAJE ÚNICO, LA DEHESA.

Destacamos unos comentarios a propósito de la controversia que algunos plantean respecto de la tauromaquia:

“...eso son tonterías; si los toros no se universalizan más es porque no tienen en todos los países la posibilidad de tener nuestras ganaderías...”

RAMÓN PÉREZ de AYALA.

“La fiesta del toro, es un homenaje a la inteligencia, al valor y al arte humano. Es, en el fondo, un homenaje al hombre”

LISA LOFT Socia del Danks Toro Club. COPENHAGUE

Corrían los inicios del año 1991 cuando unos amigos comunes me presentaron a una mujer maravillosa, Asun, ella sí, uno de los nuestros, de la que enamoré. Tras un ilusionante periodo de noviazgo, un año después nos casamos y desde entonces hemos compartido nuestra existencia. *Ha sido y sigue siendo un placer pasear por la vida a su lado, señora.*

Y con Asun descubrí la comarca de la Vega Baja, y su otro hogar, Dolores..., su centro urbano, su Semana Santa, sus gentes, su Feria de Ganado en agosto, nuevos conocidos, buenas gentes. Allí también he encontrado excelentes personas y buenos amigos.

Pero de la mano de Asun llegué a Rafal, su pueblo, y ahora, también el mío, *el pueblo de los maestros*; El pueblo que conocí el primer día ha cambiado; entonces no estaba el anagrama anunciador en las redondas de llegada... Como Cristóbal Colón cuando pisó un nuevo continente, se abrió un mundo nuevo para mí; personas que se convirtieron en mis amigos, mis vecinos, una cultura que estaba aquí al alcance de quien quisiera descubrirla, costumbres, tradiciones, paisajes, vivencias, anécdotas, sabores, perfumes... La familia aumentó; Joaquín y Asunción, mis padres aquí, Mayte y Andrea mis cuñadas, sus maridos José y Santi y, ahora, mis queridísimos sobrinos, Nicolás y Paula.

Con la llegada a Rafal he sido muy bien acogido, agradezco haberlo sido; ustedes hacen que no me sienta forastero, que sea, **uno de los nuestros**. Desde el inicio, muchas personas de toda condición social o económica fueron mis amigos, vinculados con diversas actividades o círculos. Por aquel entonces, trabajaba en el Hospital Vega Baja y muchas personas me buscaban para que les ayudase en sus problemas de salud relacionados con mi especialidad. Y esa fue una vía para fomentar vínculos de buena vecindad y amistad. He ayudado, con mi señora en papel improvisado de enfermera asistente, a muchos amigos, vecinos y ciudadanos de Rafal. Ahora trabajo más lejos, pero he tenido ocasión de ofrecer ayuda o información a personas que me piden tal o cual consejo o referencia sobre su dolencia o problema clínico.

Fue precioso mi primer contacto, con la despierta y el zapatero, todavía soltero, al alba de una fresquita madrugada de octubre. Me inspira los sentimientos que a continuación expreso:

**Es de Rafal, el Rosario de la Aurora,
de madrugada, el cohete nos despierta
y presurosos a rezar acudimos
protegidos del otoñal relente.
Sentir contenido, nuestro corazón alerta
cantando, al prójimo le decimos
levanta, y de la pereza sé valiente,
a la Misa acude con fervor,
de hinojos reza a nuestro Señor,
que es deber de buen creyente.**

Ustedes, con su acogida han permitido que desarrollase muchas facetas de mi vida y de mi personalidad. Un ejemplo de ello es que en Rafal me volví a encontrar con la música. Mi señora ejerció durante muchos años de secretaria de la Banda Arte Musical, años gloriosos; había cursillos musicales, la Banda era referente comarcal; en esos años se construyó, también con sus gestiones, la academia de la que ahora dispone. Se incorporaron a mi elenco de amistades, inicialmente, personas como Angelita y Gabriel, (que en aquel tiempo era el director de la Banda), sus hijos Gabriel y Pepe, Mariano Bas y su familia, Miguel el oficial, Antonio el Redondo, Antonio el Sola, Antonio, Roque y Alejandro Gómez, Pedro Maciá y señora y sus hijos, Pedro y Edu, Manuel y Pepe Valero, Víctor Cortés, Marcos Clemente, José Mirete, Sixto Herrero y un largo etc. En un ambiente como éste, y con un muy buen maestro, Gabriel García Martínez, yo, con pocas luces para el solfeo, me convertí en un modesto músico.

En ese entorno me inicié como músico instrumentista de violoncello, y sigo colaborando con la Banda hasta la actualidad... Recuerdo con añoranza mis vivencias en la Banda Arte Musical, el viaje de la Banda a Suiza y muchos conciertos emblemáticos. De modo especial, nuestra visita al Palau de la Música en Valencia. Con el tiempo, otros directores, Gabriel García Jr., José Baeza, Ángel Lasheras, ocasionalmente Mariano Gutiérrez, y ahora Eduardo Maciá. Y, sobre todo, muchos nuevos músicos, que han ido ocupado los

atriles de la Banda a lo largo del tiempo, y que se han incorporado progresivamente, al colectivo de mis amistades.

Tuve ocasión de ser presidente “honorífico” de un proyecto que puso en marcha D. Gabriel García, la Banda Sinfónica de la Vega Baja; la flor y nata de la música de nuestros pueblos como intérpretes en una Banda musical, un auténtico lujo para la comarca. Se interpretaron, programas de altísimo nivel; una verdadera pena que aquel ilusionante proyecto no tuviese continuidad. También entonces, canalicé en el Hospital Vega Baja la iniciativa de interpretar los conciertos de Navidad para los pacientes y los sanitarios del centro.

Mas tarde, celebramos el 125 aniversario de la fundación de la banda y tanto mi señora, como yo mismo, pudimos colaborar en diversos aspectos de la organización del mismo. En mi caso, no sólo participé como músico, también con una conferencia dedicada a la tauromaquia y su música, el pasodoble. Con motivo del 375 aniversario fundacional de la villa de Rafal, yo mismo y la Banda colaboramos poniendo notas musicales e interpretando conciertos para aportar mayor entidad y brillantez a los eventos organizados...

Mencionar Rafal, es evocar, cultura y tradiciones, muchas de ellas vinculadas a la Iglesia y a nuestra cultura católica: sacerdotes que nos dejaron su huella... **la misa de gallo**, con la que desde hace muchos años colaboro en su interpretación musical... Mi señora y yo mismo también hemos colaborado con la catequesis pre-bautismal y, ahora, con la catequesis prematrimonial.

Hace casi 2000 años coincidiendo con la llegada de la primera luna llena de primavera, ocurrieron hechos trascendentes para la historia de la humanidad. En la actualidad la recordamos todos los años, con la Semana Santa. Se inicia con el domingo de Ramos, procesión con las palmas, que realizamos también en nuestros días, como lo hicieron los primeros seguidores de Jesús.

El significado de la Semana de Pasión, viene expresado magistralmente por Santa Teresa de Jesús:

**En la cruz está la vida y el consuelo
y ella sola es el camino para el cielo.
En la cruz está el Señor de cielo y tierra
y el gozar da mucha paz aunque haya guerra.
Todos los males destierra de este suelo
y ella sola es el camino para el cielo.
Es una oliva preciosa la santa cruz,
que con su aceite nos unta y nos da luz.**

**Alma mía, toma la cruz con gran consuelo
que ella sola es el camino para el cielo. SANTA TERESA DE JESÚS**

Y cada año espero el momento, como no, esa explosión de alegría que es la Graná: lo más importante, la Resurrección y el encuentro de Cristo resucitado con su Madre, en la advocación de la Virgen del Rosario. Pero a todos nos cautiva la festiva explosión de alegría que se vierte sobre nuestra patrona; y como no a un ilicitano como yo, que adora y cultiva las granadas... Si Carmelo Pardo se desplazase desde los sanfermines hasta aquí, escribiría...

**Al alba del domingo de Pascua,
despertares de luces y colores
por diana matutina rafaleña;
en silencio se prepara el encuentro;
emoción contenida en los corazones,
que estallan, desbordantes de alegría,
cuando la Graná se abre
cubriendo a la Virgen con aleluyas
y suena la música del pasodoble.
Amanece en el día más señalado
en toda la Cristiandad:
¡¡Jesús ha resucitado!!**

Cae la tarde y el sol se esconde por poniente. Cuando ya está oscuro, como mandan las tradiciones y el misterio de la noche, las Hermandades sacan sus imágenes a la calle. De la mano de Asun, mi esposa, tomé contacto con el mundo de la Semana Santa: Viví por primera vez en directo, las procesiones, en Dolores, en Orihuela, y en Rafal. Y con ellas he aprendido su significado profundo, que expreso a continuación (elaborado con versos procedentes de diversos autores...)

*El pueblo expectante asiste
a tan emocionante evento;
descalzo va el penitente,*

*por las calles desfilando,
y ruega a Dios humildemente
que nos vaya perdonando.
Bella flor de la hermosura
es la Virgen de la Soledad,
que por su hijo tiene amargura
y por nosotros ruega piedad.
El paseo del pueblo abarrotado
de gente que en silencio lleva,
su propia cruz a su calvario.*

Inicie contacto, nuevo para mí, con el mundo de las cofradías con Martín Ruiz y la gran familia cofrade vinculada a la Soledad; Martín Ruiz un gran promotor del buen gusto y el bien hacer, hermano mayor de una cofradía santo y seña y referente en muchos aspectos, para el resto de las que existen en Rafal. Todavía recuerdo el inolvidable año 1999, de conmemoraciones y actos con motivo del XXV aniversario de la Fundación de la Hermandad. Iniciado por una conferencia magistral de D. Antonio Mula, al que tuve el gusto de presentar. En las jornadas de conclusión, un sábado por la tarde, hubo un encuentro de cofradías de la Soledad en Rafal...; durante el concierto interpretamos varias marchas de procesión, entre ellas, Tristeza del maestro Quino, que a todos los músicos rafaleños nos llega al último rincón de nuestros más profundos sentimientos; Y la Madrugá... todavía me emociono y se me ponen los pelos de punta al recordar cómo los últimos acordes de la misma, los interpretamos con los visitantes sevillanos, emocionados, aplaudiendo acalorados; para ellos era difícil de creer que en un pueblo tan pequeño tuviese una Banda con ese sonido. Dentro de las actividades vinculadas con la Cofradía, Martín capitalizó el re-estreno de Los Pastores, después de varios años en que no se celebraban; no he visto otra puesta en escena mejor a posteriori, no hay parangón... Conferencias de pastores ilustres; como olvidar la disertación de D. Ramón Sáez sobre el diálogo entre Jesús y Pilatos y su significado en nuestro mundo actual. Y esas misas, con homilias de altísimo nivel de D. Pedro Moreno, D. Carlos Morán Bustos (Decano del Tribunal de la Rota española), D. Francisco Conesa (hoy obispo de Solsona), el obispo emérito Azagra, y como no, de D. José Antonio Berenguer, insuperable, nadie había predicado mejor sobre la Soledad, hasta

ese día. Muchos de ellos han venido a nuestra cofradía y a nuestro pueblo gracias a las gestiones de mi señora, María Asunción Soriano. Todo un lujo para Rafal.

**Cuando pasas por mi calle,
Virgen de la Soledad,
con esas manos tan hechas
al perdón y a la bondad,
con esa cara de pena,
ese gesto de orfandad
y ese luto que acompasa
tu agonía maternal,
no te canto una saeta
porque no la sé cantar
pero te rezo una salve
y lo que haya que rezar. **Francisco Vaquerizo****

El devenir de la vida me llevo a estudiar, a dedicarme a otra cosa, a ser, tomando palabras de mi amigo Tomeu Ballester, “desertor de la azada y el arado”... pero no tanto, porque, desde hace 20 años cultivo las fincas familiares, pintando de verde y ecología un paisaje que huele a azahar cada primavera, y se pinta de color carmesí en la otoñada, cuando maduran los frutos del granado. Es decir, predico naturaleza y ecología real y de vivencia; no ficticia, ignorante y de despacho. Lo que siento lo expresan estos versos:

**“... En mi quinta hay cien árboles bellos
ciruelos redondos,
limoneros rectos
y naranjos de brotes lustrosos.
En la primavera,
todos ellos se cubren de flores
en torno a la higuera ...” **Juana de IBARBOUROU****

Yo cuando vuelvo al campo encuentro paz y sosiego. Y me he enriquecido de la sabiduría agrícola y popular de Hilario Jara y Antoñín Claverana, El Abuelo y Juan Cuartero... de otros amigos de Dolores, que me aconsejan a

diario en la gestión y cultivo de las huertas tradicionales que intento conservar en buen estado. Porque la tierra y la naturaleza no es sólo lo que nos han dejado nuestros antepasados; es lo que queremos y debemos dejarles a las generaciones que nos suceden. Por eso siento ahora más que nunca, esos preciosos versos de Fray Luis de León, que conocí en mis estudios de Bachillerato:

**¡Qué descansada vida
la del que huye del mundanal ruido,
y sigue la escondida
senda, por donde han ido
los pocos sabios que en el mundo han sido;...**

**... Del monte en la ladera,
por mi mano plantado tengo un huerto,
que con la primavera
de bella flor cubierto
ya muestra en esperanza el fruto cierto... Fray LUIS DE LEÓN**

Y para despedirme les quiero recordar que vivimos en un entorno privilegiado; la casa de la primavera, rodeados de gentes que se esfuerzan y a las que les gusta el trabajo bien hecho. Se oye la música callada de la tarea cotidiana, donde suena el silencio de ritmo y armonía de la constancia y la melodía del compromiso con los demás.

**Les digo con nostalgia y cargado de ilusión
que, sembrada está la senda recorrida
con las flores de nuestra primavera
los recuerdos estremecen mi corazón;
parte de mi camino a vuestra vera
con ustedes, he compartido la vida
juntos, excelente porvenir nos espera.**

Muchas gracias a todos.

Después de las felicitaciones por el Sr. alcalde, la concejala de Cultura y de todo el público presente, el ponente tuvo la deferencia de reunirnos en un magnífico y generoso ágape en la basílica de Martín, donde pudimos conversar y degustar todos los exquisitos manjares que habían preparado para dicho evento.

Rafal a 3 de septiembre de 2023