

LA RADIO DE LA UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ EN RAFAL



Por Antonio Mula Franco

Cronista de la Villa de Rafal

El hacer una entrevista de estas características es el resultado de la labor, el interés, el esfuerzo y la querencia hacia su pueblo de Ana María Arronis, estudiante de la Universidad Miguel Hernández, que a lo largo de un mes, aproximadamente, ha ido contactando con un gran colectivo de personas de Rafal, para ver si queríamos participar en un programa de radio, exclusivamente sobre nuestro pueblo. La predisposición fue total ya que nos pareció muy interesante y por el cariño y el afecto que Ana María demostró a lo largo de todos los contactos que estableció con las diferentes personas.

Delante de las puertas del Ayuntamiento se había instalado una carpa y todos los materiales necesarios para llevar a cabo las entrevistas. Fuimos recibidos por todos los miembros del equipo, además de Ana María, de Asunción Niñosles, periodista; Borja Cabrera, Ingeniero de telecomunicaciones, en el control técnico; Isabel Sánchez, periodista y estudiante en prácticas.



Con la presencia del Rector de la UMH, D. Juan José Ruiz Martínez, del alcalde, D. Manuel Pineda Cuenca y un colectivo de personas del pueblo, con la escaleta preparada comenzó el programa especial con la sintonía y la presentación de Ana María Arronis:

Buenos días. Bienvenidos y bienvenidas a Radio UMH. Hoy, viernes 1 de diciembre, la radio universitaria ha salido de los estudios de Elche para estar en Rafal, un pequeño pueblo de la Vega Baja en el que tengo la inmensa suerte de haber nacido. Les habla Ana María Arronis y hoy les doy las gracias con especial ilusión por estar escuchando Radio UMH, porque van a acompañarme a hacer un recorrido, escuchando a los invitados de hoy, por todo aquello que conforma la esencia de mi pueblo. Quiero dar las gracias a mis compañeros de la radio universitaria por vivir este programa especial con la misma ilusión que yo y también al Excelentísimo Ayuntamiento de Rafal por su “sí”, desde el primer momento en el que le propusimos la idea.

Preparando este programa durante las últimas semanas, me preguntaba cómo podía resumir lo que Rafal significa para mí y hay tantas cosas que mencionar; la huerta con sus colores, olores y sabores, las increíbles fiestas de moros y cristianos, nuestro día de la “Graná”, la pasión por la música que nos define... Estoy muy orgullosa de ser refaleña y de tener aquí un hogar donde sé que siempre hay alguien que me espera, un hogar donde he crecido rodeada de los amigos y la familia que me han hecho ser quién soy, un hogar que me ha enseñado, como dice la canción, a echarle limón a las risas y a las penas, un hogar al que siempre volveré a curarme el corazón,

Lo que aquí he vivido y los recuerdos que se siguen sumando siempre se quedarán dentro y conmigo.

No sé a dónde voy a ir, pero prometo no olvidar nunca de dónde vengo.

Y antes de dar comienzo a este programa especial desde Rafal les quiero presentar a todo el equipo de Radio UMH que lo hace posible:

Asunción Niños, al mando de la producción, redacción y quien se encargará de realizar varias entrevistas.

Isabel Sánchez, que también pasará por los micros y, además, se ocupará de que puedan ver todos los detalles de este programa a través de las redes sociales de radio UMH, ¡así que muy atentos!

Los técnicos de sonido que nos acompañan hoy son Borja Cabrera aquí con nosotros y nuestro compañero Roberto Belda, ocupándose de todo desde los estudios de Elche.

Yo soy Ana María Arronis y espero que disfruten. ¡Comenzamos!

Después de esta entrañable presentación y con una total puntualidad comenzó el programa y las diferentes entrevistas, de las que resaltaremos los diferentes temas y preguntas, dada la dificultad que entraña recopilar literalmente todas las respuestas. El tiempo en radio es rápido, oral y efímero.



11,08. ENTREVISTA CON EL ALCALDE DEL AYUNTAMIENTO DE RAFAL, D. MANUEL PINEDA CUENCA.

Muchas fueron las preguntas hechas al sr. alcalde, a las que fue respondiendo muy afablemente.

Preguntas: ¿Qué tal se encuentra? ¿Plaza nueva? ¿Atractivos culturales? ¿La Graná? ¿Intereses del pueblo?

¿Qué planes? ¿Propósitos?

Respuestas: Nos encontramos francamente bien preparando la Navidad, ya que el día 8, tradicionalmente, se inaugura. Las mujeres hacen su día, misa y demás labores. El belén quedará sin el niño hasta el día 24 de diciembre.

También tenemos plaza nueva, ya que hemos tenido una subvención casi de 900.000 euros de la Diputación. La anterior tenía el piso deteriorado y sin sombra, la actual será un lugar de recreo, con muchos árboles, diseñada con la participación ciudadana, a pesar de que a mucha gente no le ha gustado. El arquitecto ha decidido llevarla a concursos públicos.

Nuestro pueblo es pequeño, quizá el más pequeño de la Comunidad Valenciana. Los atractivos culturales van unidos al sentir religioso. Aprovecho para darte las gracias por haber pensado en este acto que nos da visibilidad al exterior y hacer extensibles nuestros valores.

Como muy bien sabes, Ana, la Graná ha sido Bien de Interés Cultural Local. Su procedencia, posiblemente, nos viene de Elche, a través de la tía "Corra" y es un artilugio medieval. Aquí en el pueblo nos sentimos muy orgullosos y lo vivimos con mucha intensidad.

Sabes también que el germen del Marquesado de Rafal viene del Marqués de Rafal, de 15 familias cristianas, Felipe IV lo nombró el 14 de junio de 1636, y desde entonces somos reconocidos como pueblo. Este año habrá muchas sorpresas ese día.

Pueblo acogedor con muy buena gastronomía, costra, cocido con pelotas. El "Majaero" las mejores pelotas de Alicante. Tenemos buena cocina mediterránea, a pesar de ser pequeños.

Hasta diciembre de 2023 hemos estado muy entretenidos con elecciones, con el afán de conseguir y trabajar por los ciudadanos, mucho cansancio y un no parar. Tenemos que terminar proyectos abiertos y seguir consiguiendo nuevos presupuestos y subvenciones y conseguir muchas más cosas.

Es cierto que en la Universidad Miguel Hernández hemos tenido 19 estudiantes, ahora 74. Son pocos en número, pero la natalidad es baja, hay población de migrantes y las clases son fuera. Te repito, el número es pequeño pero oriundos son bastante aunque nos gustaría más. También existe la formación profesional que es un camino válido y necesario.

Los planes con el Rector es ir al instituto para que lo conozca y ponga en valor la UMH y los estudios que se imparten a los alumnos de los últimos años.

Mi propósito es conseguir muchas subvenciones, que nos llueva el dinero, como si fuera una Dana.

Como despedida deseo mucha paz, felicidad y mucha salud para todos y todas.



11,20. ENTREVISTA CON EL RECTOR DE LA UMH, D. JUAN JOSÉ RUIZ MARTÍNEZ.

Preguntas: ¿Qué tal sus reuniones? ¿Motivo de su visita a Rafal? ¿Balance del año 2023? ¿Propósitos?

El Rector indicó que venía de una reunión de presupuestos y que había salido bien a pesar de las dificultades, no obstante, ha

habido un incremento con el año pasado, que habría líneas nuevas y también algo de sosiego. También habían hecho un minuto de silencio por la muerte de una mujer.

Mi visita a Rafal era para conocer al alcalde y visitar esta plaza tan bonita, además de visitar a los alumnos en el instituto, ya que hemos tenido, en total, 74 alumnos. Bien, pero queremos que tener más para el año que viene. Espero que sea una sorpresa para ellos el poder interactuar, saber que opinan, que piensan, cuáles son sus dudas y preguntas respecto a nuestra universidad.

El año 2023 ha sido muy rápido, han ocurrido muchas cosas, aunque en estos momentos estamos relativamente tranquilos.

Mis propósitos son conseguir más dinero, más financiación para hacer muchas cosas a la vuelta del año nuevo: Planes estratégicos, titulaciones dobles, nuevas asignaturas, y un largo etc.



11'30 h. JEFA DE ESTUDIOS DEL CEIP TRINITARIO SEVA, CARINA CÁMARA Y ALUMNOS, PABLO Y NICOLÁS.

Proyecto Año Olímpico:

Preguntas: ¿Cómo surgió el proyecto Año Olímpico: Rafal a París? A nivel docente, ¿cómo se trabaja esta idea con los alumnos para que el proyecto les motive y aporte a nivel educativo?

¿Cuántos kilómetros hay sumados hasta la fecha? ¿Cuáles son los principales desafíos que han surgido hasta el momento? ¿Cómo los están abordando? En colaboración con Rafal Running. ¿de qué forma enriquece esta colaboración el proyecto? Para la suma de kilómetros se está utilizando la aplicación "Strava", ¿puede unirse cualquiera al reto?

Respuestas: Es un proyecto deportivo de Rafal a París 2024. Como bien conocemos París organizará los juegos olímpicos del próximo año 2024. Así pues, planteamos un reto, como propuesta el concejal de deportes, Gaby, con niños desde 2 años hasta 6º, que consiste en llegar desde nuestro pueblo Rafal hasta París pasando por diferentes países. Cabe resaltar que cada uno de los países que se van a recorrer son representados por las diferentes clases de nuestro centro. Por tanto, cada semana viajaremos a un país y lo haremos sumando kilómetros mientras realizamos ejercicio físico: corriendo, andando, realizando rutas o bicicleta. Dicho proyecto se puso en marcha el 5 de octubre durante todo el curso escolar hasta alcanzar, con la participación de todos, 91.800 de este reto. Además, cada semana se publicará en la aplicación que vamos a utilizar los kilómetros que hemos conseguido y el siguiente destino. Reconocemos el interés y la ilusión de todo el colectivo del centro.

Tanto Pablo como Nicolás respondieron que estaban encantados con el proyecto, que cuando los profesores lo explicaron, se unieron todos. A ellos, particularmente, les correspondió Italia, a uno y al otro, Rumanía. Conocimos estos dos países, sus iglesias, sus banderas, los castillos, monedas, billetes incluso, a Drácula.



11'40 D. ANTONIO MULA,
CRONISTA DE LA VILLA DE RAFAL.

Preguntas: ¿Qué piensa sobre la
“Graná”?

Respuesta: Quizá uno de los hitos
más importantes al respecto, en
estos momentos, sea el informe
enviado a la Generalidad
Valenciana para que la Comisión
Técnica para el estudio e
inventario del patrimonio

inmaterial de la Comunidad Valenciana, valoraran dicho informe. En la reunión del pasado 14 de diciembre de 2022 y habiendo considerado los miembros de la Comisión por unanimidad que “la Graná” cumple los criterios para ser Bien de Relevancia Local Inmaterial, consideramos que hay que valorar dicha tradición para que no se pierda.

Partiendo de esta realidad, sí sabemos que es una de las tradiciones que, a lo largo del siglo XIX, de todo el XX y XXI pertenecen a la historia del pueblo de Rafal. Año tras año participamos en esta tradición que nos define como pueblo y es parte fundamental de nuestra propia identidad, de nuestras propias raíces. Solamente no se ha llevado a cabo durante el 36, con la guerra civil española; el año 2008 por miedo a su ruptura debido al intenso viento que la hacía peligrar y durante la Dana y el Covid.

Es el legado cultural más importante que hemos podido recibir de nuestros antepasados, en este caso, de Dña. Francisca Seva Ballesta, “la tía Corra” (Rafal 1858). Todos los rafaleños y rafaleñas, de una forma u otra, somos partícipes de ella. Tú lo sabes muy bien, pues desde la tía Mariquita, pasando por Antonio Martínez, después por Antonio Martínez, “el borrega”, tu abuelo, Trinitario Seva Martínez, y ahora, tu tío, Trinitario Seva Hernández, o sea, que en tu casa participáis directamente con la bandera blanca, como metáfora para allanar el camino del encuentro. También ha habido algún otro, como Paco “el Gasparo”.

Gracias, Ana, por la anécdota que me acabas de contar, y es, que una de las veces, el mástil de la bandera se rompió y fueron unos alumnos del colegio, San José Obrero, de Orihuela, quienes la hicieron nueva para nosotros.

Varios sucesos han hecho que este año estrenemos una “Graná” nueva, que a lo largo del tiempo sería la cuarta.

Te contesto a la pregunta de si tenemos un archivo en el Ayuntamiento. Desde el 2015 como Cronista ya tenemos unas 55 crónicas, varios informes y posiblemente, ésta será la próxima que haga para dejar constancia de vuestro paso por Rafal. La última fue la del concierto de Santa Cecilia, de la que fuiste partícipe y en la que se estrenó una obra de uno de tus compañeros, Miguel Ángel Ballesta, junto con obras de Agustín Bertomeu, Jesús Mula, Gabriel Martínez, Sixto Herrero, todos ellos compositores rafaleños.

Mi responsabilidad como Cronista es dejar la mejor constancia posible de la historia de nuestro pueblo y de hechos de la actualidad para que puedan ser recordadas a lo largo del tiempo por las futuras generaciones.

Ana, gracias por acordarte y estar en nuestro pueblo.



11,50. DÑA. ANTONIA ÑIGUEZ, COMPONENTE DEL CLUB RAFAL RUNNING.

El Club Deportivo Rafal Running es una entidad independiente, formada por socios y socias sin ánimo de lucro. Esta sociedad se forma como un grupo de gente que trabaja, colabora y participa en actividades y proyectos diversos relacionados con el mundo del deporte y las actividades en el medio natural

ya sean por tierra o por mar. El Club Deportivo Rafal Running se encuentra en el municipio de Rafal (Alicante).

El compromiso por la educación y el deporte al aire libre, así como la cultura medioambiental y su preservación son algunos de los objetivos del Club Deportivo Rafal Running, que originó sus andaduras en el año 2012 gracias a un grupo de amigos que compartían la misma pasión por correr y participar en carreras populares de la zona bajo el nombre de Club de Atletismo Rafal Running. Después de iniciarse en otras disciplinas

deportivas como las carreras por montaña y el senderismo ha llegado a lo largo de varios años a su estado actual.

Entre su amplia oferta de actividades se pueden contar varios deportes de aventura, tales como el senderismo, trekking, kayak de mar, mountain bike, pasando por las carreras populares en asfalto o trail running. Buena muestra de ello son los dos principales eventos organizados por el club tales como la Carrera Popular de 5k y 10k respectivamente y la San Silvestre Rafaleña con carácter solidario, consolidándose ambas en el calendario de Carreras Populares de la zona.

Además, el Club Deportivo Rafal Running ofrece muchas actividades en la naturaleza, cursos, monográficos y jornadas educativas, actividades infantiles y juveniles, encuentros sociales, exposiciones y muestras culturales de todo tipo. En resumen, una entidad que dispone de una inmensa oferta cultural y deportiva que se abre a tu participación. “Uno para todos y todos para uno” es nuestro lema.

Nuestro objetivo, aunque ya somos más de 200, es que gente de todas las edades participe ya que cambia la mente, la salud y la vida. Como anécdota te diré que muchos de los que han empezado han llegado a dejarse la medicación. Trabajamos con personas maravillosas a las que les pido que no se cansen de seguir trabajando. Es todo un éxito.



12,00. DÑA. ESTEFANÍA HERRERO Y DÑA. TERESA PÉREZ GUILLÉN, PRESIDENTA Y SECRETARIA DE LA ASOCIACIÓN “MUJERES DE RAFAL”

Con plena satisfacción y alegría fueron contestando del inmenso trabajo que están realizando en el pueblo. Están para cualquier cosa que se les pida. Lo primero que hicieron fue cambiar el nombre de “Amas de casa” por el

“Mujeres de Rafal” para evitar todas las connotaciones negativas que podía tener el primero. Se formó en 1988 con gente más joven sin olvidar a la gente más mayor que sigue participando.

Participan en todas las actividades: comidas populares, festival de disfraces, cabalgatas de las fiestas, mercadillos de Navidad, de trabajos artesanales, carreras contra el cáncer, cantos de villancicos el día 22 de diciembre, cenas participativas, sorteos y un largo etc.

Son imprescindibles para el agrupamiento de las mujeres y para una convivencia plena respecto a cualquier tema que se propongan. Además, se reúnen para hacer caminatas, tablas de gimnasia y muchas más actividades.

Hay gente de todas las edades, incluso algunos hombres también participan. Lo que más les gusta es el acto del día de la mujer



12,05 D. VICTOR GARCÍA MOMPEÁN, CONCEJAL DE JUVENTUD, MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE DEL AYUNTAMIENTO DE RAFAL.

Preguntas: ¿Cuáles son los principales retos que actualmente crees que tiene Rafal en cuanto a sostenibilidad y medio ambiente? ¿Cómo buscas incentivar la educación ambiental, sobre todo entre los

jóvenes, para aumentar la concienciación sobre temas ambientales? Has llevado proyectos como un programa de actividades durante la semana Europea de la Movilidad, ¿cómo desarrollaste el itinerario para esa semana? ¿Hay algún proyecto futuro a la vista que te motive especialmente? ¿De qué forma se trabaja en la colaboración entre la concejalía de juventud, medio ambiente y desarrollo sostenible y el resto de las instituciones del pueblo como colegio, asociaciones y demás?

Además de este cargo de concejal, te apasiona la música y trabajas como profesor de percusión, ¿cómo compaginas ambas cosas y qué te aporta cada una de ellas? Por último, ¿qué mensaje lanzarías al pueblo para que sean conscientes de la importancia de temas como sostenibilidad y se motiven a aportar su granito de arena en iniciativas como las que hemos mencionado?

Respuestas: Víctor, fue contestando con aplomo y conocimiento a cada una de las preguntas, indicando que no es una tarea fácil, aunque muy ilusionante y que, lógicamente necesita de la ayuda y el compromiso de todos para que Rafal sea un modelo frente a todos los pueblos de alrededor. En un principio me dedico al reciclaje en consonancia con España y la Unión Europea. Estamos reciclando el 14% que es muy poco y tenemos que aumentar. Uno de mis objetivos es la educación ambiental para los más jóvenes. Es complicado ya que terminan sus estudios en Rafal y se van a las universidades, además no tenemos un centro específico de juventud estable, por lo tanto, es una concejalía dinámica. Me interesa el tema de concienciación sobre el reciclaje, la sostenibilidad a través de campañas para cuidar todos, el pueblo.

Creamos la Semana Europea de la movilidad. Fue mi primer proyecto y me pareció una montaña. Trabajamos con la directora del colegio, que no puso ninguna pega, sobre la seguridad vial. Vino gente de DGT, que explicó el porqué de las cosas, como aceras más o menos anchas. Todo salió bien. Además, paseo para el uso de la bicicleta y reducir el coche. Hablé incluso con los padres y las mujeres mayores que estuvieron muy de acuerdo.

Mi nuevo reto, aunque difícil y complicado, es muy ilusionante. Consiste en las comunidades energéticas para abaratar la factura de la luz a través de las placas solares, para eso hemos puesto en el ayuntamiento, el pabellón de deportes, en el museo y en el auditorio. Lo más importante es hablar con todos los vecinos para mejorar los asuntos del pueblo, lo bueno y lo que no gusta.

Respecto a la música es su profesión y necesita seguir cultivándola, por eso, le dedica todo el tiempo que puede ya que le apasiona y vale mucho la pena, sin olvidar su obligación como concejal a lo que dedica también el tiempo necesario para llevar a cabo todos sus compromisos con el ayuntamiento y el pueblo.

Se despidió, dando a Ana las gracias por la iniciativa.



12,15 DÑA. LAURA VELASCO MARTÍNEZ, CONCEJALA DE SEGURIDAD CIUDADANA, CULTURA E IGUALDAD DEL AYUNTAMIENTO DE RAFAL.

Preguntas: En 2021, coincidiendo con el décimo aniversario del festival, nace “Rafal en Corto”, Asociación de cine y audiovisual de Rafal, como entidad al frente de la coordinación del festival junto con el ayuntamiento.

¿Qué profesionales conforman el jurado del festival? ¿Qué criterios se siguen para la selección de los cortos que participan y cómo se elige a los ganadores? Rafal en corto ha recibido a invitados como la cantante Verónica Romero y el actor Alejandro Tous o el compositor de música para cine, Luis Ivars en la última edición que se celebró el pasado octubre, ¿te esperabas el alcance del festival que el festival está teniendo y la participación de profesionales de este nivel? ¿Qué significa para ti este festival? ¿Próximos proyectos de cultura e igualdad?

Respuestas: Rafal en Corto es un festival nacional de cortometrajes y audiovisual que se celebra anualmente en nuestra localidad. El proyecto surgió desde la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Rafal en al año 2012 con el propósito de crear una plataforma para poder promocionar las creaciones audiovisuales de los directores, técnicos y actores de la zona siendo esta la Categoría Provincial y también con ello animar a todas las personas interesadas y/o relacionadas con el mundo de la creación cinematográfica a realizar sus primeras obras. Cada edición suele ir acompañada de actividades paralelas como conferencias relacionadas con el mundo del cine, fiestas, conferencias didácticas en las escuelas, acerca de cómo crear cortos, y un largo etc.

Tanto la conferencia de Luis Ivars, que fue didácticamente impecable, por su gran capacidad empática con todos los asistentes, como la actuación de Verónica Romero, que fue entrañable, así como la profesionalidad de Alejandro Tous, dieron un nuevo brío al festival.

Además, fue todo un lujo el corto sobre el Marqués de Rafal, que se estrenó en la clausura y en el que participaron un gran elenco de personas del pueblo, mejor, a excepción del actor que hacía de Marqués, todos los demás actores eran del pueblo. A todo el mundo les pareció magnífica la historia tan original y llena de rasgos históricos.

La cultura en nuestro pueblo es algo que va dejando huella por el esfuerzo de todos en conseguirlo, al menos yo me considero muy feliz con todo el trabajo que se está llevando a cabo y por la participación de grandes colectivos. Además, respecto al tema de servicios sociales, igualdad estamos teniendo la ayuda de Servicios sociales, seguridad, y el 016 para llamar y así, el protocolo se pone en marcha

Además, este año intentamos llevar a cabo una teatralización de la independencia de Rafal, cuando el 14 de junio de 1636, Felipe IV otorgó el marquesado a nuestro primer marqués, D. Jerónimo de Rocamora y Tomás, consiguiendo nuestra independencia de Orihuela.

Gracias y os deseo lo mejor a ti y a tu compañera.



12,25. DÑA. AMPARO GARCÍA GARCÍA, PRESIDENTA DE LA SOCIEDAD “ARTE MUSICAL” DE RAFAL Y D’EDUARDO MACIÁ, DIRECTOR DE LA BANDA “ARTE MUSICAL” DE RAFAL.

Preguntas: hable un poco sobre la grabación del disco de pasodobles de compositores rafaleños y del concierto de Santa Cecilia de este año 2023. ¿Cuál es la importancia de fomentar los

estudios musicales?

Respuestas: Creo que el disco es una auténtica maravilla. Ha sido grabado con la inestimable ayuda de la Diputación de Alicante, el ayuntamiento de Rafal y la banda “Arte Musical” de Rafal. Se pondrá a la venta lo antes posible ya que será un gran recuerdo de nuestros músicos. Se nos ha propuesto grabar otro con Los pastores, La misa de gallo y el zapatero, entre otras cosas.

Respecto al concierto de Santa Celia, con el aforo completo, nos deleitó a todos los asistentes. Se entregaron tres nuevas corbatas a tres nuevos miembros que se adhieren a la banda. Además, se estrenó un nuevo pasodoble dedicado a los “Saborís” por Miguel Ángel Ballesta Valero, Su primera composición la ha dedicado para su familia: su bisabuelo, su tío Lolo y su abuelo Manolo, los “saborís”, realizando una tierna, emotiva y cariñosa dedicatoria a todos ellos.

En cuanto a la escuela de música me parece interesante resaltar que la mayoría de los profesores de dicha escuela han pasado como alumnos por esas aulas y forman parte de la Banda “Arte Musical”, con lo que su implicación es plena y los resultados muy positivos.

Preguntas: Eduardo, como rafaleño ¿qué significa para ti ser el director de la banda de tu pueblo?

Respuestas: me parece que es un gran orgullo y un privilegio en todos los sentidos. Además, me siento implicado en la escuela de música en el que las generaciones van heredando, con su gran trabajo, el testigo de seguir viviendo y enseñando la pasión por la música.

Lo último que estamos preparando es el concierto de Navidad, en el que participa el coro y salir por las calles para animar a las gentes. Del mismo modo, el coro, que depende de la Sociedad Musical están preparando un concierto de Navidad con villancicos. En fin, todo el colectivo está muy animado en participar y queremos que la escuela de música siga dando buenos frutos.



12,30 ESCRITOR RAFALEÑO: BLAS RUIZ GRAU.

Blas comenzó su entrevista que estaba encantado de estar en su pueblo, aunque esto le creaba un cierto nerviosismo. Su comienzo fue cuando le detectaron una incapacidad y no tuvo más opciones que la escritura para intentar llegar a conseguir algo.

Las críticas del principio fueron algo complicadas, cuestiones de ego, no obstante, considera que le sirvieron

para mejorar y crecer en su labor como escritor. Empezó dándoles muchas vueltas a las cosas, incluso para definir un árbol. Le gustaría conseguir decir mucho con las menos palabras posibles.

No planifica su escritura, escribe cuando puede y utiliza momentos que tiene libre para aprovechar, aunque escribir lo ha convertido en un trabajo. Miedo pasa siempre, él tiene la novela en su cabeza para contar. Tiene muchísima ilusión frente al papel y lleva un libro detrás de otro ya que tiene una gran pasión por lo que hace. Dice que ahí está lo maravilloso por eso no para de trabajar. Lleva ya 11 años de motivación y de escribir.

Me imagino a los personajes, aunque no planifico en libretas, esquemas, elijo una idea principal y a escribir. Me inspiro en la gente, sin querer. También encuentro personajes en la vida, en la realidad, con los que la novela es más creíble.

Tengo muchas dificultades a la hora de terminar, pues me gusta meterme en muchos líos y complicar las situaciones. En esos casos suelo ser mala persona, por decirlo de alguna manera. En una de mis últimas novelas hago que una madre y su hijo desaparezcan en un centro comercial donde sólo hay una entrada y una salida. Complicada situación.

En estos momentos estoy haciendo un Podcast con Alba Carrillo que se llama, "Crimen y Carrillo". Es genial ya que nos llevamos estupendamente, Alba es una persona divertida, inteligente y lo pasamos muy bien. Estoy deseando volver a Madrid para seguir grabando ya que tenemos mucho material.

A la gente que tenga miedo en escribir le digo que es una forma de expresarse y que no, necesariamente, hay que sacarlo a la luz, sino que uno puede escribir para sí, aunque la escritura es sacar algo para afuera y así, les puede servir a los lectores.



12,45. DÑA. PAOLA MADRID MOCTEZUMA, PROFESORA DE LENGUA Y LITERATURA DEL IES RAFAL Y LAS ALUMNAS: JULIA GALLEGO BERTOMEU Y CARLA BURGUEÑO FERRÁNDEZ.

Preguntas: ¿Cómo fueron los inicios del club de lectura? No es solo para el alumnado del IES, sino también está orientado a adultos y familias, ¿por qué es tan importante fomentar la lectura

con este tipo de actividades no sólo en la etapa escolar, sino durante toda la vida. ¿Qué os aporta formar parte del club de lecturas?

Respuestas: Creo que en un principio no fue fácil, no obstante, creemos que poco a poco y con la inestimable ayuda de los compañeros del Instituto hemos ido abriendo el camino. Estoy orgullosa de todos a lo largo de estos seis años de su puesta en práctica. La idea surgió ya que en la Facultad imparto la asignatura de Didáctica de la Lengua y la Literatura y tenía que poner en práctica todos los conocimientos teóricos que impartía. Hemos tenido varias conferencias de profesores universitarios, entre los que se encuentran, José Antonio Ríos, Antonio Díez, y algunos otros, que han estimulado con sus propuestas a leer, entre ellas las del también profesor, Cronista de la Villa de Rafal y padrino del club de lecturas, D. Antonio Mula Franco.

Ha sido de gran estímulo que ganáramos el 3º premio nacional del Ministerio de Educación por nuestro club de lectura y el proyecto “Te esperamos con los libros abiertos” en que participan padres y madres, otras personas, compañeros y un largo etc. ya que la lectura te ayuda, la vida y la literatura van de la mano, y este proyecto da cabida a encuentros intergeneracionales y proyecta una mejor convivencia.

También las visitas de grandes escritores como Rosa Montero, que inauguró el “Espacio Violeta” en el aula que lleva su nombre, Antonio Álvarez, Elia Barceló, Nando López, Ernesto Martín, José A. Lozano Rodríguez... Este mes ha sido la conferencia del poeta Guillermo Carnero, Premio Nacional de la

crítica y la literatura, además de infinidad de actividades a lo largo de todo el curso.

Respecto a las alumnas, consideran la importancia de fomentar la lectura con todo este tipo de actividades no sólo en la etapa escolar, sino durante toda la vida. Nos ha encantado poder participar con los demás compañeros, con sus opiniones, sus propias lecturas, que han enriquecido todos los debates que hemos tenido con cada uno de los libros leídos.

Ana María Arronis, despidió el programa afirmando que será uno de esos días que guardará en su corazón para siempre. Con un total agradecimiento al pueblo de Rafal, a sus gentes, y sobre todo, al ayuntamiento por permitirles realizar el programa en su plaza, junto a sus compañeros, se despidieron con total afecto y cariño, indicando que siempre hay que cuidar a sus gentes y sus raíces, utilizando la muletilla establecida y conectar con la emisora en la UMH cerraron la emisión con el consabido, “les dejamos con el informativo”

Aprovechando la presencia del Rector de la UMH, D. Juan José Ruiz Martínez, el alcalde D. Manuel Pineda Cuenca le acompañó al IES de Rafal. Después de recorrer las instalaciones tuvo una charla con los alumnos de bachiller y les explicó las diferentes opciones que tenían de seguir estudiando, las posibles carreras y las posibles dificultades y salidas laborales de cada una de ellas.



Los alumnos, en función de sus preferencias, hicieron todas las preguntas sobre las dudas de sus elecciones y las posibilidades de sus estudios, a las que el Rector, muy amablemente, fue contestando a cada una de ellas.

El director del centro, cumpliendo con el protocolo, le regaló un recuerdo y le agradeció su inestimable visita.



Rafal a 1 de diciembre de 2023.

NOTA: Si alguna persona tiene interés en escuchar el programa entero, puede hacerlo en el siguiente enlace:

<https://radio.umh.es/2023/12/01/programa-especial-de-radio-umh-en-rafal-1-de-diciembre-de-2023/>