

RAFAL EN CORTO

2025



XIV EDICI3N FESTIVAL NACIONAL
DE CORTOMETRAJES Y AUDIOVISUAL DE RAFAL

DEL 1 AL 8 DE NOVIEMBRE DE 2025

LUGAR
AUDITORIO MUNICIPAL ARTE MUSICAL



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educaci3, Cultura,
Universitats i Ocupaci3



INSTITUT
VALENCI3
DE CULTURA



Rafal
en
corto



Concejalía
de cultura
AYUNTAMIENTO DE RAFAL



DIPUTACI3N
DE ALICANTE



XIV EDICI3N DE RAFAL EN CORTO

Por Antonio Mula Franco

Cronista de la Villa de Rafal



Considero que es una de las grandes iniciativas que se tomaron hace 14 años ya que teniendo en cuenta las limitaciones como pueblo pequeño y que son muchas las localidades que organizan sus propios festivales de cortometrajes en España como palanca de promoción e incentivo cultural a través del séptimo arte, es un gran reto para Rafal.

Rafal en Corto es un festival nacional de cortometrajes y audiovisual que se celebra anualmente en dicha localidad y este año 2025 cumplimos 14 años a pesar de las múltiples dificultades y problemas.

El proyecto surgió desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Rafal en el año 2012, de la mano de la concejala de Cultura, en aquellos momentos, Ana García "Analisa", con el propósito de crear una plataforma para poder promocionar las creaciones audiovisuales de los directores, técnicos y actores de la zona siendo esta la Categoría Provincial y también con ello animar a todas la personas interesadas y/o relacionadas con el mundo de la creación cinematográfica a realizar sus primeras obras. Ese es el motivo principal, pero no podemos olvidarnos de la Categoría Nacional que intenta conseguir lo mejor del cine en formato corto de toda España para mostrarlo en nuestras sesiones. Sin olvidarnos de la Categoría de Animación dando así la oportunidad de que realizadores de esta tipología tengan su propio espacio.

Esta primera concepción de dicho festival, ha ido modificándose a lo largo de estos 14 años de funcionamiento y enriqueciéndose con la experiencia adquirida por los distintos concejales de cultura: Ana García, Yolanda Leal, Pedro Maciá y la actual, Laura Velasco. Los premios se han aumentado, tanto económicamente como en apartados. Por ejemplo, se han añadido los premios de Animación, Autonómico, de Ficción y fuera de concurso, que serían los de autores del propio pueblo que este año han sido: **“Misión: salvar el colegio”** de Antonio García y **“Killer”** de Blas Baeza.

El Festival Nacional de Cortometrajes y Audiovisual Rafal en Corto regresa al municipio en su XIV edición, que se celebra, del 1 al 8 de noviembre, y lo hace batiendo récord de participación con más de 560 trabajos presentados procedentes de todo el territorio nacional. Así lo han anunciado en rueda de prensa el alcalde de Rafal, Manuel Pineda, la concejala de Cultura, Laura Velasco, la presidenta de la Asociación Rafal en Corto, Ainhoa Marqués, y Antonio García, autor del cartel del festival y coordinador del proyecto escolar ‘Cine kids: Rodando sueños’. Un año más, el festival -subvencionado por la Diputación Provincial de Alicante y el VC de la Generalitat Valenciana- está dirigido artísticamente por Manuel Ramos y Oriana Quintero, quienes han trabajado en el diseño de una programación variada y dirigida a todos los públicos, con proyecciones, conferencias, talleres escolares y actuaciones musicales.

La concejala de Cultura, Laura Velasco, ha destacado la consolidación de este proyecto como una cita cultural de referencia, y ha asegurado que “nos sentimos muy afortunados de contar en nuestro municipio con una iniciativa cultural con una trayectoria tan larga y consolidada. Este festival sitúa a Rafal en el mapa cinematográfico nacional y se ha convertido en un símbolo de identidad para nuestro pueblo”. Velasco, quien también ha querido poner en valor el alto nivel de participación alcanzado en esta edición, si bien ha precisado que “cada año se supera la cifra de trabajos recibidos, y eso es señal de que el festival continúa creciendo y atrayendo a creadores de toda España”. La responsable de Cultura del Consistorio rafaleño ha explicado que se han recibido más de 560 cortometrajes, de los cuales 30 han sido seleccionados para la fase final tras un riguroso visionado llevado a cabo por los 32 miembros que integran la Asociación Rafal en Corto. En este sentido, la edil ha agradecido la implicación de todas las personas que forman parte de este equipo, destacando su compromiso, generosidad y pasión por el cine.

Por su parte, Ainhoa Marqués, anunció una de las principales novedades de este año: la actuación del cantautor rafaleño Jesús Lorenzo, quien interpretará algunos de sus temas más conocidos durante la gala de clausura. Asimismo, ha subrayado la variedad de actividades programadas, entre las que destaca la conferencia del domingo 2 de noviembre a las 18:30 horas, a cargo de los reconocidos animadores Emilio y Jesús Gallego, conocidos como Gallego Bros, quienes celebran en 2025 sus 25 años de trayectoria en el mundo de la animación.



Una de las propuestas más notables de esta edición es el cortometraje realizado íntegramente por el alumnado del CEIP Trinitario Seva dentro del proyecto educativo '**Cine Kids: Rodando Sueños**'. Según explicó la concejala de Cultura, esta iniciativa busca fomentar valores como el trabajo en equipo, la creatividad y la conciencia medioambiental entre los escolares. Antonio García, coordinador del proyecto, añadió que "a través de la participación activa en todas las fases del rodaje, los estudiantes han aprendido sobre el proceso cinematográfico mientras se divertían y contribuían con un mensaje positivo para el planeta". El cortometraje, titulado '**Misión: Salvar el colegio**', narra la historia de un grupo de niños que descubre que su escuela podría cerrar debido a su alta contaminación. En solo 24 horas, debieron proponer y aplicar soluciones ecológicas para salvarla, trabajando juntos y aprendiendo la importancia de cuidar el medio ambiente.

El jurado de esta edición ha estado conformado por profesionales del ámbito cultural y cinematográfico, entre ellos **Alejandro Cañestro**, investigador de arte y patrimonio histórico; **Carlos Mures**, nacido en Torreveja, director, productor y guionista formado en la Escuela Cristina Rota de Madrid; **Paula Serna**, docente, fotógrafa y graduada en Artes Escénicas y Comunicación Audiovisual; y el actor **Salvador Monleón**, que además presentó el comienzo del festival.

En cuanto a los galardones, este año se ha incrementado la dotación económica, otorgando 1.000 euros y trofeo a los premios de Mejor Cortometraje de Ficción, Mejor Cortometraje de Animación y Mejor

Cortometraje Autonómico. Además, se entregaron trofeos al Mejor Cortometraje Infantil y al Premio Especial del Público.

La programación del festival, que se podía consultar en la web oficial www.rafalencorto.com y en sus redes sociales, se abrió el sábado 1 de noviembre con la gala inaugural en el Auditorio Municipal 'Arte Musical'.



El domingo 2 fue el turno de los Gallego Bros con su conferencia **“25 años haciendo dibujos desde la Vega Baja”**. El miércoles 6, los alumnos y alumnas del CEIP Trinitario Seva asistieron a un pase especial y eligieron con sus votos el mejor cortometraje infantil. El viernes 7 tuvo lugar el segundo pase de cortos finalistas y el sábado 8 se celebró la gala de clausura y entrega de premios, que estuvo presentada por el actor, cantante y “showman” **Pablo Carbonell** y contó con la actuación musical de **Jesús Lorenzo**, que nos emocionó con la interpretación de tres de sus composiciones, una de ellas, dedicada a su hermano, recientemente fallecido por sus hermosos y universales abrazos, además, aportando música en directo para amenizar la noche, en una gala que combinó emoción, comedia y reconocimiento al talento cinematográfico.





Los cortos premiados, entregados al final de la gala con sus respectivos galardones, han sido los siguientes:

MEJOR CORTO INFANTIL: *LIGHTS* de Aitana Cantero Velasco y María Isabel Sáiz Romero



Sin diálogos. España

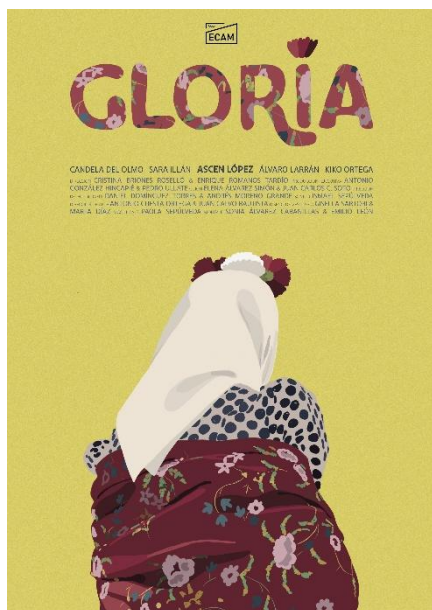
La noche cae, y la ciudad se ilumina gracias a la Gran Máquina. El que cuida de ella es el inventor. Sin embargo, este no se encuentra solo. En las bombillas de su torre viven pequeñas criaturas que al ver como la máquina le está suponiendo problemas, deciden ayudarlo. Pero ¿cómo podrán ayudar a alguien que no quiere ser ayudado?

Categoría: Ficción. Animación. Fantástico. Otros

Género: Infantil. Comedia. Crimen. Fantasía. Otro. Mudo.

Temática: Adolescente. Infancia. Educativo. Familia. Humor. Policial. Escuela Slasher. Asuntos sociales. Juventud.

MEJOR CORTO DEL PÚBLICO: GLORIA de Enrique Romanos Tardío
y Cristina Briones Roselló



Español España

Aunque hace años que Gloria dejó de asistir a las fiestas, prefiriendo quedarse en casa mientras su familia disfruta del ambiente festivo en la calle, al dar la primera puntada para ajustar el vestido de su nieta, se da cuenta de que ya nunca más podrá vestirlo.

Categoría: Ficción

Género: Adolescente. Drama Infantil.

Temática: Adolescente. Ciudad. Equidad de género Familia. Fiestas populares. Mujer. Música. Soledad. Sueños

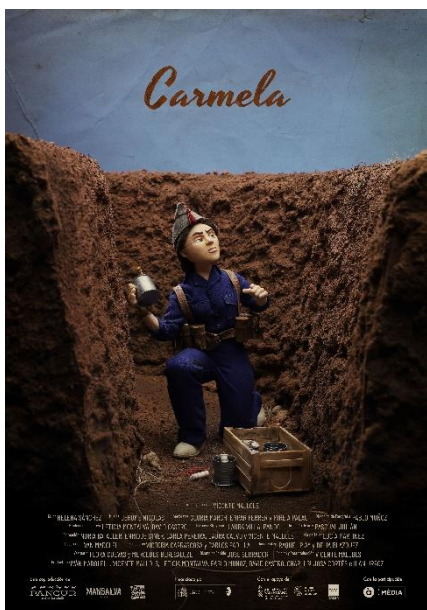
MEJOR CORTO ANIMACIÓN: PLUMERO de Mariela Rubio
Díaz y María Domingo Navarro



Sin diálogos España

Valentina, una niña alegre y algo distraída, se prepara para visitar a su abuela con el propósito de hacer un pastel de naranjas. Con el mapa que le da su madre, emprende un desafiante viaje a través del bosque dónde se encuentra con diversas criaturas que intentan desviar su atención y alejarla de su objetivo. Afortunadamente, cuenta con la ayuda de su fiel [...]

MEJOR CORTO AUTONÓMICO: CARMELA de Vicente Mallols.



Español. España

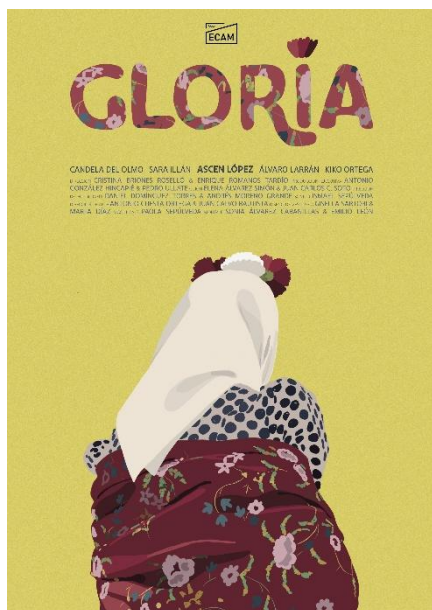
Tras la guerra civil española, Carmela se une a las milicias junto a miles de mujeres. Su lucha es doble: enfrentar al fascismo y defender las libertades ganadas en la Segunda República. En combate, una granada casera le amputa la mano que había usado para sostener sus ideales y su arma en defensa de sus derechos.

Categoría: Ficción. Animación.

Género: Infantil. Comedia. Derechos Humanos. Otro.

Temática: Adolescente. Asuntos sociales. Desigualdades. Juventud. Política.

MEJOR CORTO FICCIÓN: GLORIA de Enrique Romanos Tardío y Cristina Briones Roselló



Español España

Aunque hace años que Gloria dejó de asistir a las fiestas, prefiriendo quedarse en casa mientras su familia disfruta del ambiente festivo en la calle, al dar la primera puntada para ajustar el vestido de su nieta, se da cuenta de que ya nunca más podrá vestirlo.

Categoría: Ficción.

Género: Adolescente. Drama Infantil.

Temática: Adolescente. Ciudad. Equidad de género Familia. Fiestas populares. Mujer. Música. Soledad. Sueños.



EL PREMIO ESPECIAL A LA TRAYECTORIA fue otorgado a **Gallegos Bros**, poniendo el **broche de oro** a una noche de celebración del cine.

Este premio especial a los hermanos, Gallego Bros, responde al trabajo y a su participación, plenamente, desde el primer festival. Conozcamos un breve currículum.

Emilio Gallego y **Jesús Gallego**, más conocidos como **Gallego Bros**, llevan dedicándose al mundo de la animación desde hace más de 25 años. A lo largo de este tiempo han desarrollado series como **Shuriken School**, vendida en más de cien países, incluidos EEUU, Japón y la mayoría de los países de la UE. También son creadores de las series de animación **The Fishtail Saga** y de **Pirata y Capitano** (Millimages) en emisión en multitud de países. También han realizado cómics, ilustraciones para libros y revistas, y desarrollo de campañas publicitarias de diferentes tipos.

Emilio y Jesús Gallego fueron nominados como autores revelación en el **Salón Internacional del Cómic de Barcelona** en el año 2000 gracias a los cómics **El Infierno de Dante** y **Johnny Wizard**. Se encuentran inmersos en la producción de la serie de animación 2D **Los Zurf** (Ápunt Media, Hampa Studio y Gallego Bros). Además, son creadores de los proyectos **Fishbone Saga** (Gallego Bros), **Colorics** (Hampa Studio, La Pirueta Films), y **Tiko Taiko** (Rokyn Animation, Gallego Bros). Realizan también cortometrajes de animación con gran recorrido en festivales de todo el mundo: **Ryoko** (2018)

o **Chupasangres** (2015) entre otros. Actualmente dirigen y producen su primer cortometraje en animación Stop Motion: **Good Night Spa**, apoyado por el Institut Valencià de Cultura. Aparte, llevan a cabo cómics e ilustraciones para libros infantiles y juveniles: **Iris y Dédalo. Buscadores de Dragones** (Alamut ediciones), **Aprendiz de Fantasma** (Fun readers) o la colección **La Granja** (edebé). además de, muchos otros trabajos. También, premio al Mejor Corto Comarcal: **Chupasangres**, en 2015 y Premio al Mejor Corto Provincial: **Goog Night Spa**, en 2021, del Festival de Cortos de Rafal.



La **concejala de Cultura, Laura Velasco**, impulsora del festival, dedicó unas palabras al público.

Esta noche, Rafal vuelve a brillar con luz propia. Durante toda esta semana, nuestro pueblo se ha llenado de cine, de emociones, de talento y de creatividad. Cada edición de Rafal en Corto demuestra que la cultura no entiende de tamaños, sino de ilusión. Que no importa lo pequeño que sea un municipio cuando hay pasión, compromiso y un sueño compartido.

Este festival nació con una idea muy sencilla, pero muy poderosa: acercar el cine a la gente, dar espacio al talento y hacer que Rafal se convirtiera en un lugar donde las historias cobran vida. Y hoy podemos decir, con orgullo, que ese sueño es una realidad.

Para mí, como concejala de Cultura, es emocionante ver cómo nuestro pueblo se llena cada año de público, de artistas y de vida. Porque apostar por la cultura es apostar por lo que somos, por lo que nos une y por lo que queremos seguir construyendo juntos.

Esta edición ha sido especial, pero la próxima lo será todavía más. En 2026 celebraremos la 15.^a edición de Rafal en Corto, y estoy segura de que será una cita inolvidable, una fiesta del cine y del orgullo de pueblo. Porque Rafal no solo proyecta cortos: proyecta sueños, talento y corazón. Y eso es, sin duda, lo que nos hace grandes.

Antes de terminar, quiero dar las gracias al público, a todas y todos los que habéis llenado cada sesión, por acompañarnos, por disfrutar y por seguir haciendo de Rafal un pueblo que vive la cultura con pasión.

Muchísimas gracias.



Las palabras finales corrieron a cargo del **alcalde del municipio, Manuel Pineda Cuenca**, quien clausuró el evento agradeciendo el compromiso de todos los participantes y asistentes. Además, de invitar a todos los vecinos y vecinas del municipio, así como a los habitantes de localidades cercanas, a disfrutar de esta nueva edición del certamen. “Durante una semana, Rafal se llena de la magia del séptimo arte. Este festival es una celebración de la cultura, la creatividad y la participación ciudadana, y animo

a todo el mundo a formar parte de él”. Finalmente, agradeció a la Asociación Rafal en Corto, al equipo organizador y a las entidades patrocinadoras su esfuerzo y compromiso. “Gracias a su dedicación, este festival no deja de crecer y de posicionarse como un referente cultural dentro y fuera de la comarca”.



Con la foto de todos los premiados y los responsables de Rafal en corto se dio por finalizado el acto, con la sana predisposición y el firme compromiso de comenzar ya la preparación del próximo encuentro.

Rafal a 8 de noviembre de 2025.